

Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis – PROEXAE
Coordenação de Cultura e Desporto – CCD
Programa Bolsa Cultura

RESULTADO DO ENQUADRAMENTO DAS PROPOSTAS DO EDITAL N.º 20/2025-

PROEXAE/UEMA

PROGRAMA BOLSA CULTURA DO CAMPUS CULTURAL DA UNIVERSIDADE
ESTADUAL DO MARANHÃO

PROJETOS ENQUADRADOS

Nº	PROJETO	CAMPUS	SITUAÇÃO
1	A ARTE DO CUIDAR: PROMOVENDO EDUCAÇÃO À SAÚDE BUCAL NA PRIMEIRA INFÂNCIA; <i>Coordenador(a): MARIA TEREZA FREIRE CARVALHO</i>	DEPARTAMENTO DE CIENCIAS EXATAS E NATURAIS-BACABAL / UEMA	ENQUADRADO
2	“Água: cada gota conta!” Saberes e práticas de cuidado com ambientes aquáticos na Comunidade Quilombola Santa Isabel – Município Cândido Mendes/MA; <i>Coordenador(a): ALINE APARECIDA CARVALHO FRANCA</i>	DEPARTAMENTO DE QUÍMICA - SÃO LUIS / UEMA	ENQUADRADO
3	A LINGUAGEM FÍLMICA NA EDUCAÇÃO: reflexões e práticas culturais a partir do curta “Vida Maria” no Ensino Médio; <i>Coordenador(a): IRIS MARIA RIBEIRO ROCHA</i>	DEPARTAMENTO DE GEOGRAFIA-SÃO LUIS / UEMA	ENQUADRADO
4	A LITERATURA DE CORDEL E SEUS ASPECTOS MEDIEVAIS NO ÂMBITO ESCOLAR; <i>Coordenador(a): ADRIANA MARIA DE SOUZA ZIERER</i>	DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA-SÃO LUIS / UEMA	ENQUADRADO
5	A MUSICOTERAPIA COMO ESTRATÉGIA DE PROMOÇÃO DA SAÚDE MENTAL ENTRE ESTUDANTES NO AMBIENTE ESCOLAR EM CAXIAS-MA; <i>Coordenador(a): JORGE MARTINS FILHO</i>	DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA E GEOGRAFIA - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
6	ANATOMIA EM TRAÇOS, CORES E FIOS: ARTE, CIÊNCIA EM DIÁLOGO; <i>Coordenador(a): ADRIANA RAQUEL DE ALMEIDA DA ANUNCIAÇÃO</i>	CENTRO DE CIENCIAS AGRARIAS / UEMA	ENQUADRADO

Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis – PROEXAE
Coordenação de Cultura e Desporto – CCD
Programa Bolsa Cultura

7	APRENDER COM VOVÓS: EXPERIÊNCIAS DE COZER E VIVER SOB UM OLHAR DOCUMENTAL; Coordenador(a): <i>SOLANGE SANTANA GUIMARÃES MORAIS</i>	DEPARTAMENTO DE LETRAS - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
8	Arte de Viver: Oficinas de Artes Visuais para a Terceira Idade; Coordenador(a): <i>PEDRO WILSON RAMOS DA CONCEIÇÃO</i>	PSICOLOGIA BACHARELADO - COROATÁ / UEM	ENQUADRADO
9	Arte e Ciência: Ensinando Química de uma forma diferente.; Coordenador(a): <i>ALINE APARECIDA CARVALHO FRANCA</i>	DEPARTAMENTO DE QUÍMICA - SÃO LUIS / UEMA	ENQUADRADO
10	ARTE E EMOÇÃO NA TERCEIRA IDADE: ESTÍMULO COGNITIVO E EXPRESSÃO DE VIDAS ATRAVÉS DA CRIAÇÃO ARTÍSTICA; Coordenador(a): <i>DEUZUITA DOS SANTOS FREITAS VIANA</i>	DEPARTAMENTO DE QUÍMICA E BIOLOGIA - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
11	ARTE EM AÇÃO CONTRA ARBOVIROSES: EDUCAÇÃO CULTURAL E SAÚDE NO TERRITÓRIO; Coordenador(a): <i>ROSÂNGELA NUNES ALMEIDA</i>	ENFERMAGEM- BACHARELADO- CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
12	ARTE E SAÚDE SUSTENTÁVEL: OFICINAS DE ARTESANATO COM MATERIAIS RECICLÁVEIS PARA CRIANÇAS DO ENSINO INFANTIL; Coordenador(a): <i>LAICE FERNANDA GOMES DE LIMA</i>	DEPARTAMENTO DE QUÍMICA E BIOLOGIA - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
13	ARTE NA ESCOLA: FORMAÇÃO CONTINUADA EM LINGUAGENS ARTÍSTICAS; Coordenador(a): <i>ROSE MARY SOARES RIBEIRO</i>	DEPARTAMENTO DE CIENCIAS EXATAS E NATURAIS-BACABAL / UEMA	ENQUADRADO
14	ARTE QUE LIBERTA: PROMOÇÃO DE SAÚDE MENTAL POR MEIO DA ARTETERAPIA EM UM CAPS AD III; Coordenador(a): <i>MARIA DE JESUS LOPES MOUSINHO NEIVA</i>	DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DA SAUDE - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
15	ARTE QUE TRANSFORMA: OFICINAS DE PINTURA E CROCHÊ COMO FERRAMENTA	DEPARTAMENTO DE QUÍMICA E BIOLOGIA - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO

Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis – PROEXAE
Coordenação de Cultura e Desporto – CCD
Programa Bolsa Cultura

	DE EMPODERAMENTO ECONÔMICO E CULTURAL; <i>Coordenador(a): ANTONIA AMANDA CARDOSO DE ALMEIDA</i>		
16	ARTES, SABERES E SABORES NA UNABI CAMPUS CODÓ; <i>Coordenador(a): DEUZIMAR COSTA SERRA</i>	CAMPUS DE CODÓ / UEMA	ENQUADRADO
17	ATELIÊ DO MOVIMENTO FINO: PINTURA E DESENVOLVIMENTO INFANTIL COM FOCO EM SAÚDE; <i>Coordenador(a): DEUZUITA DOS SANTOS FREITAS VIANA</i>	DEPARTAMENTO DE QUÍMICA E BIOLOGIA - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
18	Atualização e Editoração Digital do Site do LAPA – Laboratório da Paisagem e do Ambiente Construído; <i>Coordenador(a): BARBARA IRENE WASINSKI PRADO</i>	DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO / UEMA	ENQUADRADO
19	A UNABI em Movimento: Oficinas Artísticas Intergeracionais; <i>Coordenador(a): ROZILMA SOARES BAUER</i>	DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS EXATAS E NATURAIS-BACABAL / UEMA	ENQUADRADO
20	BEM VIVER: Corpo, Movimento e Cultura na Terceira Idade <i>Coordenador(a): MAGNÓLIA DE JESUS SOUSA MAGALHÃES</i>	CAMPUS DE CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
21	BUMBA MEU BOI E A EDUCAÇÃO PATRIMONIAL: o Sebastianismo e o imaginário popular maranhense; <i>Coordenador(a): ADRIANA MARIA DE SOUZA ZIERER</i>	DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA-SÃO LUIS / UEMA	ENQUADRADO
22	CAFÉ LITERÁRIO “PROFESSOR JOSÉ RIBAMAR CARNEIRO”: da leitura literária à performance dramática nos contos da obra Zona de desconforto, da maranhense Lindevania Martins; <i>Coordenador(a): SORAYA DE MELO BARBOSA SOUSA</i>	DEPARTAMENTO DE LETRAS-TIMON / UEMA	ENQUADRADO
23	CAMINHOS DE RESISTÊNCIA: UM ÁLBUM FOTOGRÁFICO DAS COMUNIDADES QUILOMBOLAS DE ITAPECURU MIRIM/MA; <i>Coordenador(a): ADRIANA SOUSA REGO</i>	CAMPUS DE ITAPECURU MIRIM / UEMA	ENQUADRADO
24	CAMPUS NA MÍDIA – HISTÓRIAS QUE INSPIRAM -	DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO-	ENQUADRADO

Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis – PROEXAE
Coordenação de Cultura e Desporto – CCD
Programa Bolsa Cultura

	2025; <i>Coordenador(a): ROMEL PINHEIRO</i>	TIMON / UEMA	
25	CAMPUS NA MÍDIA – ORGULHO DE SER UEMA - 2025; <i>Coordenador(a): ROMEL PINHEIRO</i>	DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO- TIMON / UEMA	ENQUADRADO
26	CANTEIROS VERTICAIS E JARDINAGEM TERAPÊUTICA: práticas de cuidado, integração e valorização da vida no CAPS AD III <i>Coordenador(a): ELIANA CAMPELO LAGO</i>	DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
27	CAPOEIRA ME CHAMA QUE EU VOU! Formação, participação e pesquisa em Capoeira Angola; <i>Coordenador(a): VALDIRA BARROS</i>	CIÊNCIAS SOCIAIS- BACHARELADO E LICENCIATURA / UEMA	ENQUADRADO
28	CIÊNCIAS EM RIMAS: aulas de Ciências usando música para o 6º e 7º ano do Ensino Fundamental; <i>Coordenador(a): MAURA CELIA CUNHA E SILVA</i>	DEPARTAMENTO DE QUÍMICA E BIOLOGIA - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
29	“CINE ACADÊMICO: DIÁLOGOS HISTÓRICOS E ANTROPOLÓGICO”; <i>Coordenador(a): ARYDIMAR VASCONCELOS GAIOSO</i>	DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA E GEOGRAFIA - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
30	CINEdu; <i>Coordenador(a): PERICLES CARVALHO DINIZ</i>	CAMPUS DE CODÓ / UEMA	ENQUADRADO
31	CIRCUITO SENSORIAL EM MOVIMENTO: EXERCITANDO O CORPO E EXPLORANDO SENTIDOS NA PRIMEIRA INFÂNCIA; <i>Coordenador(a): LUCIANO ANDRE ASSUNÇÃO BARROS</i>	DEPARTAMENTO DE MEDICINA - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
32	COLORINDO A SAÚDE: APRENDENDO HÁBITOS SAUDÁVEIS POR MEIO DAS ARTES VISUAIS; <i>Coordenador(a): MARIA SELMA BARRETO PAIVA</i>	DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
33	Comunicação interativa universitária: produção e difusão digital das ações de extensão no campus da UEMA de Presidente Dutra; <i>Coordenador(a): DOUGLAS</i>	CAMPUS DE PRESIDENTE DUTRA / UEMA	ENQUADRADO

Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis – PROEXAE
Coordenação de Cultura e Desporto – CCD
Programa Bolsa Cultura

	<i>RODRIGUES DE SOUSA</i>		
34	COMUNIDADE COMPASSIVA 60+: TECENDO REDES DE APOIO E CUIDADO; <i>Coordenador(a): ROSÂNGELA NUNES ALMEIDA</i>	DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
35	CONHECER PARA CUIDAR: CUIDADO HUMANIZADO NA PREVENÇÃO DO CÂNCER DE MAMA E COLO DO ÚTERO; <i>Coordenador(a): CÉLIA MARIA SANTOS REZENDE</i>	DEPARTAMENTO DE ENFERMAGEM E OBSTETRICIA-BACABAL / UEMA	ENQUADRADO
36	CORAL INTERGERACIONAL DO CAMPUS CODÓ; <i>Coordenador(a): DEUZIMAR COSTA SERRA</i>	CAMPUS DE CODÓ / UEMA	ENQUADRADO
37	CORES EM MOVIMENTO: A PINTURA COMO ESTÍMULO AO DESENVOLVIMENTO MOTOR FINO NA PRIMEIRA INFÂNCIA; <i>Coordenador(a): FRANCISCO LAURINDO DA SILVA</i>	MEDICINA-CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
38	CORO ACADÊMICO DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO; <i>Coordenador(a): CIRO DE CASTRO</i>	DEPARTAMENTO DE ARTES E EDUCAÇÃO FÍSICA-SÃO LUIS / UEMA	ENQUADRADO
39	Costurando memórias: Oficinas de artesanato e cultura com a terceira idade; <i>Coordenador(a): LEONIDAS REIS PINHEIRO MOURA</i>	DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
40	CRIANDO SAÚDE: ARTE E LUDICIDADE COMO INSTRUMENTOS DE CUIDADO E REABILITAÇÃO COM IDOSOS DO CENTRO DE CONVIVÊNCIA DO IDOSO; <i>Coordenador(a): MARIA MADALENA REIS PINHEIRO MOURA</i>	DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
41	CUIDADO HUMANIZADO EM CENA: A TEATRALIDADE COMO ESTRATÉGIA; <i>Coordenador(a): PHELIPE AUSTRIACO TEIXEIRA</i>	CAMPUS DE SANTA INÊS / UEMA	ENQUADRADO
42	Culinária das Águas: Entre sabores e sustentabilidade; <i>Coordenador(a): ELAINE CRISTINA BATISTA DOS SANTOS</i>	DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA DE PESCA / UEMA	ENQUADRADO

Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis – PROEXAE
Coordenação de Cultura e Desporto – CCD**Programa Bolsa Cultura**

43	Cultura Alimentar: Sabores e Saberes Rurais para Crianças e Mulheres de um território dos Cocais.; <i>Coordenador(a): MARIA MADALENA REIS PINHEIRO MOURA</i>	DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DA SAUDE - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
44	Cultura e Saúde na Infância: Entre Sons, Histórias e Cuidado <i>Coordenador(a): IRENE SOUSA DA SILVA</i>	DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DA SAUDE - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
45	CULTURA QUE ACOLHE: CORDEL E DRAMATIZAÇÃO COMO ESTRATÉGIAS PARA A HUMANIZAÇÃO DO PARTO E CUIDADO COM O RECÉM-NASCIDO; <i>Coordenador(a): MARIA DE JESUS LOPES MOUSINHO NEIVA</i>	DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA E GEOGRAFIA - CAXIAS / UEM	ENQUADRADO
46	DANÇA E MUSICA PARA O BEM ESTAR DE CRIANÇAS HOSPITALIZADAS: UMA ABORDAGEM TERAPÊUTICO E HUMANIZADA; <i>Coordenador(a): SERGIO FERREIRA DE LIMA JUNIOR</i>	DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DA SAUDE - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
47	DANÇAS TRADICIONAIS DO MARANHÃO: cultura, movimento e valorização da terceira idade; <i>Coordenador(a): ELIANA CAMPELO LAGO</i>	DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DA SAUDE - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
48	Descobrimos o Mundo dos Micróbios na Casinha de Fantoques: Microbiologia Kids; <i>Coordenador(a): ROZILMA SOARES BAUER</i>	DEPARTAMENTO DE CIENCIAS EXATAS E NATURAIS-BACABAL / UEMA	ENQUADRADO
49	DIREITO E CULTURA DE PAZ: CAMINHOS FRATERNOS PARA A CONVIVÊNCIA CIDADÃ; <i>Coordenador(a): LIDIANA COSTA DE SOUSA TROVÃO</i>	CAMPUS SÃO BENTO / UEMA	ENQUADRADO
50	DIALOGOS MUSICAIS 2025-2026; <i>Coordenador(a): SOLON SANTANA MANICA</i>	DEPARTAMENTO DE ARTES E EDUCAÇÃO FÍSICA-SÃO LUIS / UEMA	ENQUADRADO
51	Do Mar à Cidade: A Memória Viva da Rua da Estrela e o Legado da Navegação a Vapor no Maranhão; <i>Coordenador(a): AUREA CELESTE DA COSTA RIBEIRO</i>	DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO / UEMA	ENQUADRADO

Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis – PROEXAE
Coordenação de Cultura e Desporto – CCD
Programa Bolsa Cultura

52	DO TAMBOR AO CELULAR: FÍSICA NA CENTRALIDADE; <i>Coordenador(a): RICARDO YVAN DE LA CRUZ CUEVA</i>	DEPARTAMENTO DE FÍSICA / UEMA	ENQUADRADO
53	EDUCAÇÃO SANITÁRIA ATRAVÉS DE MÉTODOS LÚDICOS PARA CRIANÇAS DA COMUNIDADE QUILOMBOLA DAMÁSIO - GUIMARÃES/MA; <i>Coordenador(a): RAQUEL MARIA TRINDADE FERNANDES</i>	DEPARTAMENTO DE QUÍMICA - SÃO LUIS / UEMA	ENQUADRADO
54	EDUC(ARTE): a arte como ferramenta de acessibilidade metodológica e comunicacional no processo educacional para o autocuidado em saúde de idosos da UNABI/UEMA em Coroatá-MA ; <i>Coordenador(a): FRANCISCO BRAZ MILANEZ OLIVEIRA</i>	CAMPUS DE COROATÁ / UEMA	ENQUADRADO
55	EMPREENDEADORISMO E INOVAÇÃO NO QUILOMBO MONTEIRO (LABQUILOMBOLA); <i>Coordenador(a): VLADIMIR BEZERRA DE OLIVEIRA</i>	CAMPUS DE TIMON / UEMA	ENQUADRADO
56	EMPREENDEADORISMO SUSTENTÁVEL QUILOMBOLA: MULHERES DO COCO BABAÇU DO QUILOMBO MONTEIRO (TIMON/MA); <i>Coordenador(a): VLADIMIR BEZERRA DE OLIVEIRA</i>	CAMPUS DE TIMON / UEMA	ENQUADRADO
57	ENERGIAS RENOVÁVEIS, SUSTENTABILIDADE E APLICAÇÕES NO QUILOMBO BOM SUCESSO DOS NEGROS; <i>Coordenador(a): RICARDO YVAN DE LA CRUZ CUEVA</i>	DEPARTAMENTO DE FÍSICA/ UEMA	ENQUADRADO
58	ENTRE CHAPADAS E VAQUEJADAS: AS RAÍZES SERTANEJAS DE BALSAS; <i>Coordenador(a): ADRIANA ARAUJO DINIZ</i>	DEPARTAMENTO DE AGRONOMIA - BALSAS / UEMA	ENQUADRADO
59	ENTRE LIVROS E TRADIÇÕES: “Biblioteca do Sertão EFA Rio Peixe” como espaço de memória e cidadania; <i>Coordenador(a): MARIA CELIA DIAS DE CASTRO</i>	CAMPUS DE BALSAS / UEMA	ENQUADRADO

Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis – PROEXAE
Coordenação de Cultura e Desporto – CCD
Programa Bolsa Cultura

60	ESCOLA ATIVA: EDUCAÇÃO, CULTURA, ARTE E MÚSICA - PRESENTE! <i>Coordenador(a): JERRY WENDELL ROCHA SALAZAR</i>	DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO-SÃO LUIS / UEMA	ENQUADRADO
61	Espaços de cultura: compartilhando saberes e vivências na valorização da cultura popular; <i>Coordenador(a): MARLUCE WALL DE CARVALHO VENANCIO</i>	DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO / UEMA	ENQUADRADO
62	Esporte e Identidade: Valorização das Práticas Culturais Brasileiras na Infância em Caxias-MA <i>Coordenador(a): SALÂNIA MARIA BARBOSA MELO</i>	DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA E GEOGRAFIA - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
63	FALA MESTRE: FORTALECENDO REDES E SABERES DA CULTURA POPULAR CAXIENSE <i>Coordenador(a): ROSANE LOPES E SILVA</i>	CIÊNCIAS SOCIAIS-CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
64	FROM ROOTS TO HEAVEN: EXPERIENCING HEAVY METAL THROUGH THE AGE; <i>Coordenador(a): YASMINE STHEFANE LOURO DA SILVA</i>	DEPARTAMENTO DE LETRAS E PEDAGOGIA - SANTA INÊS / UEMA	ENQUADRADO
65	GAMBITO DO REI: Aprendendo Matemática através do Jogo de Xadrez; <i>Coordenador(a): CARLOS ANDRE BOGEA PEREIRA</i>	CAMPUS DE PEDREIRAS / UEMA	ENQUADRADO
66	Geografia da Saúde e a Arte como instrumento de prevenção de doenças infectocontagiosas no Instituto Educacional Maanaim; <i>Coordenador(a): HERMENEILCE WASTI AIRES PEREIRA CUNHA</i>	DEPARTAMENTO DE GEOGRAFIA-SÃO LUIS / UEMA	ENQUADRADO
67	Gerenciamento e produção de sabão artesanal a partir de óleo de cozinha adquiridos em escolas da rede pública em São Luís - MA: uma abordagem interdisciplinar e sustentável.; <i>Coordenador(a): VERA LUCIA NEVES DIAS</i>	DEPARTAMENTO DE QUÍMICA - SÃO LUIS / UEMA	ENQUADRADO
68	GESTAR AFETOS: Promoção da Saúde Mental de Gestantes por Meio da Arte; <i>Coordenador(a): ELIEL DOS SANTOS PEREIRA</i>	MEDICINA-CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO

Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis – PROEXAE
Coordenação de Cultura e Desporto – CCD
Programa Bolsa Cultura

69	GESTAR-AMA: CUIDADO E APOIO ÀS TRABALHADORAS QUE AMAMENTAM; <i>Coordenador(a): ANTONIA MAURYANE LOPES</i>	CAMPUS DE COLINAS / UEMA	ENQUADRADO
70	GESTAR COM ARTE: PRÁTICAS EXPRESSIVAS PARA O CUIDADO EMOCIONAL E VÍNCULO MATERNO DE GESTANTES EM CAXIAS – MA; <i>Coordenador(a): FRANCISCO JOSÉ SOUSA MAGALHÃES</i>	MEDICINA-CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
71	HISTÓRIAS DE TRANCOSO EM LORETO: MEMÓRIAS E CULTURA POPULAR; <i>Coordenador(a): LAÍRA DE CÁSSIA BARROS FERREIRA MALDANER</i>	DEPARTAMENTO DE LETRAS - BALSAS / UEMA	ENQUADRADO
72	IDOSOS ARTISTAS URBANOS: PROMOVENDO A MEMÓRIA E O DESENVOLVIMENTO CULTURAL DO ENVELHECER ATRAVÉS DE INTERVENÇÕES URBANAS <i>Coordenador(a): ALEXANDRE DE ALBUQUERQUE MOURAO</i>	CAMPUS DE COROATÁ / UEMA	ENQUADRADO
73	IMAGENS DE QUILOMBO: Memória, Identidade e Cultura dos Povos Tradicionais em Colinas-MA; <i>Coordenador(a): IZENETE NOBRE GARCIA</i>	CAMPUS DE COLINAS / UEMA	ENQUADRADO
74	IMPACTO DA RELIGIOSIDADE E DA ESPIRITUALIDADE NA SAÚDE E BEM-ESTAR DOS MEMBROS DA COMUNIDADE QUILOMBOLA SÃO FRANCISCO DOM REINALDO PÜNDER; <i>Coordenador(a): RAFISA MOSCOSO LOBATO REGO</i>	CAMPUS DE COROATÁ / UEMA	ENQUADRADO
75	INFÂNCIA EM TELAS E CORES: ARTE E BRINCADEIRAS COM A CULTURA MARANHENSE; <i>Coordenador(a): LAICE FERNANDA GOMES DE LIMA</i>	DEPARTAMENTO DE QUÍMICA E BIOLOGIA - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
76	INVENTÁRIO PARTICIPATIVO DAS FESTIVIDADES DAS COMUNIDADES QUILOMBOLAS DO TERRITÓRIO CAMPOS E LAGOS; <i>Coordenador(a): ITAAN DE JESUS</i>	DEPARTAMENTO DE PATOLOGIA / UEMA	ENQUADRADO

Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis – PROEXAE
Coordenação de Cultura e Desporto – CCD
Programa Bolsa Cultura

	<i>PASTOR SANTOS</i>		
77	JUVENTUDE CRIATIVA: EDUCAÇÃO, ARTE E RECICLAGEM EM ESCOLAS PÚBLICAS.; <i>Coordenador(a): JOSENEIDE TEIXEIRA CÂMARA</i>	DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DA SAUDE - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
78	LEITURA E CIDADANIA: Formação Sociocultural para pessoas egressas do Sistema Prisional; <i>Coordenador(a): KARINA BIONDI</i>	DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIAIS - SÃO LUIS / UEMA	ENQUADRADO
79	LITERATURA CLÁSSICA BRASILEIRA COMO CAMINHO DE MEMÓRIA E SAÚDE MENTAL EM IDOSOS; <i>Coordenador(a): JORGE MARTINS FILHO</i>	DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA E GEOGRAFIA - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
80	LITERATURA E CULTURA: CÍRCULO DE LEITURA; <i>Coordenador(a): SABRINA MIRANDA ARECO</i>	CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS / UEMA	ENQUADRADO
81	LUZ, CÂMERA, EDUCAÇÃO: imagens que educam, cenas que transformam; <i>Coordenador(a): ANA CRISTINA TEIXEIRA DE BRITO CARVALHO</i>	DEPARTAMENTO DE LETRAS - BALSAS / UEMA	ENQUADRADO
82	LUZ, CÂMERA, EMOÇÃO: reflexões sobre saúde mental através do cinema nas escolas de Caxias-MA ; <i>Coordenador(a): MARIA EDILEUZA SOARES MOURA</i>	DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DA SAUDE - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
83	MÃOS LIMPAS, VIDA SAUDÁVEL <i>Coordenador(a): ILLOMA ROSSANY LIMA LEITE</i>	DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DA SAUDE - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
84	MELHOR IDADE: EDUCAÇÃO EM SAÚDE À PESSOA IDOSA POR MEIO DE ATIVIDADES LÚDICAS E ARTÍSTICAS; <i>Coordenador(a): JOSENEIDE TEIXEIRA CÂMARA</i>	DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DA SAUDE - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
85	MEMÓRIAS COLORIDAS; <i>Coordenador(a): CHRISTIANNE SILVA BARRETO</i>	DEPARTAMENTO DE MEDICINA - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
86	“Mente Saudável, Escola Ativa”, resgatando a Saúde mental na adolescência visando melhorias no processo de ensino aprendizagem nas	DEPARTAMENTO DE QUÍMICA - SÃO LUIS / UEMA	ENQUADRADO

Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis – PROEXAE
Coordenação de Cultura e Desporto – CCD
Programa Bolsa Cultura

	Escolas da Rede Pública de São Luís-MA.; <i>Coordenador(a): VERA LUCIA NEVES DIAS</i>		
87	MICROBIOLOGANDO: Arte, ciência e cultura no ensino da higiene e do autocuidado infantil; <i>Coordenador(a): THIAGO ANCHIETA DE MELO</i>	DEPARTAMENTO DE BIOLOGIA-SÃO LUIS / UEMA	ENQUADRADO
88	MICRORGANISMOS DA VIDA: A arte de cuidar promovendo educação e saúde no ensino fundamental; <i>Coordenador(a): JOAO ALBERTO SANTOS PORTO</i>	CAMPUS DE CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
89	MOVE-JOVENS: ARTE, CULTURA E IDENTIDADE JUVENIL; <i>Coordenador(a): CLEIA MARIA LIMA AZEVEDO</i>	DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIAIS E FILOSOFIA-CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
90	MOVIMENTO QUE ACOLHE: PROGRAMA DE ALONGAMENTO E ENVELHECIMENTO ATIVO PARA IDOSOS DO CCI COHAB ; <i>Coordenador(a): FRANCISCO LAURINDO DA SILVA</i>	MEDICINA-CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
91	MÚSICA: DESENVOLVIMENTO DE HABILIDADES ARTÍSTICAS EM CRIANÇAS, ADOLESCENTES E JOVENS DA COMUNIDADE DO BARRAMAR EM SÃO LUÍS-MA; <i>Coordenador(a): UBIRACI SILVA NASCIMENTO</i>	DEPARTAMENTO DE FÍSICA / UEMA	ENQUADRADO
92	MÚSICA NO CAMPUS; BANDA #UEMANOSSOORGULHO; <i>Coordenador(a): ROSE MARY SOARES RIBEIRO</i>	DEPARTAMENTO DE CIENCIAS EXATAS E NATURAIS-BACABAL / UEMA	ENQUADRADO
93	MÚSICA QUE CURA: musicoterapia como ferramenta de valorização da identidade e autoestima do idoso; <i>Coordenador(a): MAGNÓLIA DE JESUS SOUSA MAGALHÃES</i>	CAMPUS DE CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
94	NAVEGAR SEM NAUFRAGAR: CONSCIENTIZAÇÃO PARA UM USO SAUDÁVEL DAS TECNOLOGIAS; <i>Coordenador(a): SINÉSIO TORRES JÚNIOR</i>	DEPARTAMENTO DE MEDICINA - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
95	NO SERTÃO DAS ALDEIAS	DEPARTAMENTO DE	ENQUADRADO

Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis – PROEXAE
Coordenação de Cultura e Desporto – CCD
Programa Bolsa Cultura

	ALTAS: DE TERRA INDÍGENA A VILA COLONIAL; <i>Coordenador(a): ELOY BARBOSA DE ABREU</i>	HISTÓRIA E GEOGRAFIA - CAXIAS / UEMA	
96	O BUMBA-MEU-BOI COMO FONTE DE MEMÓRIA, IDENTIDADE E FORMAÇÃO CULTURAL DO MARANHÃO: DIÁLOGO ENTRE ESCOLA E UNIVERSIDADE; <i>Coordenador(a): WALDEMBERG ARAUJO BESSA</i>	CAMPUS DE LAGO DA PEDRA / UEMA	ENQUADRADO
97	O centro é grande: a representatividade do mestre de Cultura Zé Carlos e o acesso e democratização da dança do Pela Porco do bairro de Centro Grande na cidade de Axixá-MA.; <i>Coordenador(a): MARINA SANTOS PEREIRA SANTOS</i>	DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS - SÃO LUIS / UEMA	ENQUADRADO
98	O CINEMA COMO PROMOTOR DA SAÚDE MENTAL NA CASA DE ACOlhIMENTO INFANTIL EM CAXIAS - MARANHÃO; <i>Coordenador(a): ALCEBIADES COSTA FILHO</i>	DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA E GEOGRAFIA - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
99	ODS no Centro Educa Mais Paulo VI utilizando o jogo da memória; <i>Coordenador(a): SANDRA FERNANDA LOUREIRO DE CASTRO NUNES</i>	DEPARTAMENTO DE BIOLOGIA-SÃO LUIS / UEMA	ENQUADRADO
100	OFICINA DE ESCRITA AZULEJOS NO PAPEL; <i>Coordenador(a): RODRIGO OTAVIO BASTOS SILVA RAPOSO</i>	DEPARTAMENTO DE DIREITO, ECONOMIA E CONTABILIDADE / UEMA	ENQUADRADO
101	O NEGRO COSME E AS RAÍZES DE RESISTÊNCIA: histórias de quilombos e lutas de libertação; <i>Coordenador(a): YURI GIVAGO ALHADEF SAMPAIO MATEUS</i>	DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA E GEOGRAFIA - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
102	OUTRA VISÃO: ARTES VISUAIS EM DIÁLOGOS ENTRE A UNIVERSIDADE, O CÁRCERE E A ESCOLA; <i>Coordenador(a): RAFAEL GODOI</i>	PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS CRIMINOLÓGICOS / UEMA	ENQUADRADO
103	“PENALVA DE AÇUCAR” E DAS “GARÇAS DE ALVAS PLUMAGENS”: UM CATÁLOGO DE IMAGENS E ORALIDADES EM PENALVA-MA.	DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO / UEMA	ENQUADRADO

Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis – PROEXAE
Coordenação de Cultura e Desporto – CCD
Programa Bolsa Cultura

	<i>Coordenador(a): INGRID GOMES BRAGA</i>		
104	Plataforma Digital e Mapeamento Interativo da Memória Quilombola e Indígena no Maranhão <i>Coordenador(a): PEDRO BRANDAO NETO</i>	ENGENHARIA DE COMPUTACAO-BACHARELADO / UEMA	ENQUADRADO
105	POR UMA HISTÓRIA DOS INDÍGENAS NA PRIMEIRA INFÂNCIA: APRENDENDO SOBRE OS POVOS ORIGINÁRIOS ATRAVÉS DO TEATRO DE BONECOS NAS ESCOLAS DE CAXIAS/MA; <i>Coordenador(a): JAKSON DOS SANTOS RIBEIRO</i>	HISTORIA-LICENCIATURA-CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
106	PRODUÇÃO DE ÁCIDO POLILÁCTICO (PLA) A PARTIR DA MANIPUEIRA E DESENVOLVIMENTO DE FILAMENTOS SUSTENTÁVEIS PARA IMPRESSÃO 3D <i>Coordenador(a): JOSELITA SILVA CHANTAL</i>	CAMPUS DE CODÓ / UEMA	ENQUADRADO
107	PROJETO ATELIÊ DAS EMOÇÕES: TERAPIAS CRIATIVAS PARA PROMOVER A SAÚDE MENTAL NO CAPS INFANTOJUVENIL DE BACABAL-MA <i>Coordenador(a): MARIA BEATRIZ PEREIRA DA SILVA</i>	DEPARTAMENTO DE ENFERMAGEM E OBSTETRICIA-BACABAL / UEMA	ENQUADRADO
108	PROJETO GIRA AMBIENTAL: Educação, Sustentabilidade e Cidadania Ecológica <i>Coordenador(a): JOSELITA SILVA CHANTAL</i>	CAMPUS DE CODÓ / UEMA	ENQUADRADO
109	PROJETO VIDA LONGA: CUIDADO, ACOLHIMENTO E QUALIDADE DE VIDA PARA IDOSOS INSTITUCIONALIZADOS <i>Coordenador(a): ANA CLAUDIA DE ALMEIDA VARAO</i>	ENFERMAGEM-BACHARELADO-BACABAL / UEMA	ENQUADRADO
110	RAÍZES DO AMANHÃ: Integração entre saúde e cultura na infância por meio de atividades lúdicas e	DEPARTAMENTO DE ENFERMAGEM E OBSTETRICIA-	ENQUADRADO

Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis – PROEXAE
Coordenação de Cultura e Desporto – CCD
Programa Bolsa Cultura

	educativas; <i>Coordenador(a): CÉLIA MARIA SANTOS REZENDE</i>	BACABAL / UEMA	
111	REVIVARTE: ESTÍMULO À SAÚDE FÍSICA E EMOCIONAL DE IDOSOS POR MEIO DA DANÇA E DA ORALIDADE DE SUAS HISTÓRIAS (CAXIAS-MA); <i>Coordenador(a): LUCIMEIRE RODRIGUES BARBOSA</i>	DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA-TIMON / UEMA	ENQUADRADO
112	Saberes Ancestrais e Saúde Integrativa: Valorizando os Conhecimentos dos Povos Originários do Maranhão <i>Coordenador(a): SALÂNIA MARIA BARBOSA MELO</i>	DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA E GEOGRAFIA - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
113	SABERES E PRÁTICAS SUSTENTÁVEIS: MANEJO CULTURAL E JURÍDICO DAS FOSSAS E DA ÁGUA POTÁVEL NA COMUNIDADE QUILOMBOLA SÃO FRANCISCO DOM REINALDO PÜNDER – COROATÁ/MA; <i>Coordenador(a): DANIEL MUSSURI DE GOUVEIA</i>	CAMPUS DE COROATÁ / UEMA	ENQUADRADO
114	SABERES E SABORES INDÍGENAS: coletânea gastronômica de aldeias tradicionais <i>Coordenador(a): ANDREA CHRISTINA GOMES DE AZEVEDO CUTRIM</i>	DEPARTAMENTO DE BIOLOGIA-SÃO LUIS / UEMA	ENQUADRADO
115	SABERES MATEMÁTICOS PELAS LENTES DO CINEMA; <i>Coordenador(a): WALERIA DE JESUS BARBOSA SOARES</i>	CAMPUS DE PEDREIRAS / UEMA	ENQUADRADO
116	SOCIOLOGIA EM CENA: OLHARES SOCIOLÓGICOS SOBRE O CINEMA E A PRODUÇÃO DE DOCUMENTÁRIOS ESTUDANTIS; <i>Coordenador(a): RARIELLE RODRIGUES LIMA</i>	DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS - SÃO LUIS / UEMA	ENQUADRADO
117	SONS, AROMAS E MEMÓRIAS: terapias naturais e artesanato para o bem-estar de pessoas idosas; <i>Coordenador(a): KELVYA FERNANDA ALMEIDA LAGO</i>	CAMPUS DE CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO

Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis – PROEXAE
Coordenação de Cultura e Desporto – CCD
Programa Bolsa Cultura

	LOPES		
118	<i>Tecendo saúde: Cultura e artesanato na promoção do bem-estar materno-infantil;</i> <i>Coordenador(a): ANA CARLA MARQUES DA COSTA</i>	DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
119	TRAÇANDO CONEXÕES: DESENHANDO O CAMINHO PARA A NEUROPLASTICIDADE INFANTIL; <i>Coordenador(a): GEORGYANNA ANDREA SILVA MORAIS</i>	DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
120	TRAÇOS DE AFETO: SAÚDE MENTAL GESTACIONAL COM ARTE <i>Coordenador(a): ANA CLAUDIA DE ALMEIDA VARAO</i>	DEPARTAMENTO DE QUÍMICA E BIOLOGIA - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
121	TRAÇOS DE VIDA: oficina de desenho para estimular a motricidade fina em idosos do CCI COHAB; <i>Coordenador(a): MAURA CELIA CUNHA E SILVA</i>	DEPARTAMENTO DE QUÍMICA E BIOLOGIA - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
122	USO DE BISCUIT NO APRENDIZADO DE HISTOLOGIA <i>Coordenador(a): CHRISTIANNE SILVA BARRETO</i>	DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE - CAXIAS / UEMA	ENQUADRADO
123	USO DE PODCAST COMO FERRAMENTA PARA DIVULGAÇÃO DE SABERES POPULARES E CONHECIMENTOS CIENTÍFICOS; <i>Coordenador(a): AUGUSTO CESAR AZEVEDO SILVA</i>	DEPARTAMENTO DE QUÍMICA - SÃO LUIS / UEMA	ENQUADRADO
124	VIDEOTECA DIGITAL PARA MULHERES EM MINORIAS: PREVENÇÃO, APOIO CUIDADO NO ENFRENTAMENTO DO CÂNCER DE MAMA VIDEOTECA DIGITAL A MULHERES EM MINORIAS: PREVENÇÃO, APOIO CUIDADO AO CÂNCER DE MAMA VIDEOTECA DIGITAL A MULHERES EM MINORIAS: PREVENÇÃO, APOIO CUIDADO AO CÂNCER DE MAMA; <i>Coordenador(a): ANTONIA MAURYANE LOPES</i>	CAMPUS DE COLINAS / UEMA	ENQUADRADO
125	VOZES DO CLIMATÉRIO: COMPARTILHANDO SABERES	DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE -	ENQUADRADO

Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis – PROEXAE
Coordenação de Cultura e Desporto – CCD
Programa Bolsa Cultura

	FEMININOS E MEMÓRIAS DO CORPO; <i>Coordenador(a): ANA CARLA MARQUES DA COSTA</i>	CAXIAS / UEMA	
126	VOZES INVIZIBILIZADAS: DOCUMENTÁRIO DE MULHERES EM SITUAÇÃO DE VULNERABILIDADES PARA GARANTIA DOS DIREITOS HUMANOS E DE SAÚDE; <i>Coordenador(a): FRANCISCO BRAZ MILANEZ OLIVEIRA</i>	CAMPUS DE COROATÁ / UEMA	ENQUADRADO

PROJETOS DESENQUADRADOS

Nº	PROJETO	CAMPUS	SITUAÇÃO
1	BRINCANDO COM O ESPORTE: CULTURA E MOVIMENTO PARA A CONSTRUÇÃO DA CIDADANIA E MELHORIA DA QUALIDADE DE VIDA <i>Coordenador(a): CARLOS AUGUSTO SILVA DE AZEVEDO;</i>	DEPARTAMENTO DE QUÍMICA E BIOLOGIA - CAXIAS / UEMA	DESENQUADRADO NÃO ASSINOU A DECLARAÇÃO DE AUTORIZAÇÃO; (ITEM 5.2 -EDITAL Nº. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO DO EDITAL-LETRA G)
2	CANTANDO E APRENDENDO: A MÚSICA COMO RECURSO DIDÁTICO NO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA; <i>Coordenador(a): MAURA REJANNE AMARAL RODRIGUES AMORIM</i>	DEPARTAMENTO DE LETRAS - CAXIAS / UEMA	DESENQUADRADO FALTA ANEXOS: - PLANO DE TRABALHO VOLUNTÁRIO (ITEM 5.2 -EDITAL Nº. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO

Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis – PROEXAE
Coordenação de Cultura e Desporto – CCD
Programa Bolsa Cultura

			DO EDITAL-LETRA E)
3	Cine Boboromina: arte, diversidade e educação 1; <i>Coordenador(a):</i> <i>GREILSON JOSE DE LIMA</i>	DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIAIS - SÃO LUIS / UEMA	DESENQUADRADO NÃO ASSINOU A DECLARAÇÃO DE AUTORIZAÇÃO. (ITEM 5.2 -EDITAL Nº. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO DO EDITAL-LETRA G)
4	CINEMA, LEITURAS E CIÊNCIA: A CONTRIBUIÇÃO DO/AS NEGRO/AS PARA A TRANSFORMAÇÃO SOCIAL <i>Coordenador(a):</i> <i>ANTONIO NILSON LAURINDO SOUSA</i>	DEPARTAMENTO DE MATEMATICA- BALSAS / UEMA	DESENQUADRADO FALTA OS ANEXOS: -PLANO DE TRABALHO - PAD - RAD -CURRICULO LATTES - PONTUAÇÃO CURRICULO LATTES -DECLARAÇÃO DE AUTORIZAÇÃO (NÃO CUMPRIU O ITEM 5.2 -EDITAL Nº. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO DO EDITAL- LETRA B, C, D, E, F, G)
5	CRIANDO SAÚDE: A ARTE DO CUIDAR NA PRIMEIRA INFÂNCIA; <i>Coordenador(a):</i> <i>WILLY BAUER</i>	DEPARTAMENTO DE CIENCIAS EXATAS E NATURAIS-BACABAL / UEMA	DESENQUADRADO FALTA O ANEXO DO PROJETO; (ITEM 5.2 -EDITAL Nº. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO DO EDITAL-LETRA A)
6	CULINÁRIA DAS ÁGUAS <i>Coordenador(a): CULINÁRIA DAS ÁGUAS</i>	DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA DE PESCAA / UEMA	DESENQUADRADO NÃO ANEXOOU A DECLARAÇÃO DE AUTORIZAÇÃO. (ITEM 5.2 -EDITAL Nº. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO

Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis – PROEXAE
Coordenação de Cultura e Desporto – CCD
Programa Bolsa Cultura

			DO EDITAL-LETRA G)
7	DO CULTIVO AO PREPARO: o resgate da tradição do consumo de plantas medicinais no Maranhão; <i>Coordenador(a): MARIA IVANILDE DE ARAUJO RODRIGUES</i>	DEPARTAMENTO DE BIOLOGIA-SÃO LUIS / UEMA	DESENQUADRADO CADASTRO NAO FINALIZADO
8	Do Mar à Cidade: A Memória Viva da Rua da Estrela e o Legado da Navegação a Vapor no Maranhão; <i>Coordenador(a): AUREA CELESTE DA COSTA RIBEIRO</i>	DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO / UEMA	DESENQUADRADO CADASTRO NAO FINALIZADO
9	Doutores Da Alegria: Educação Em Saúde E Intervenções Lúdico-Terapêuticas Para Crianças Internadas No Hospital Materno Infantil De Bacabal, Maranhão. <i>Coordenador(a): MARIA SELMA BARRETO PAIVA</i>	DEPARTAMENTO DE ENFERMAGEM E OBSTETRICA-BACABAL / UEMA	DESENQUADRADO NAO ANEXO O PLANO DE TRABALHO VOLUNTÁRIO (ITEM 5.2 -EDITAL Nº. 20/2025-PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO DO EDITAL-LETRA E)
10	<i>EI, SIÔ! ESCUTA AÍ! — DIVULGAÇÃO DA CULTURA MARANHENSE ATRAVÉS DO PODCAST</i> <i>Coordenador(a): JAKSON DOS SANTOS RIBEIRO</i>	DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA E GEOGRAFIA - CAXIAS / UEMA	DESENQUADRADO NÃO ANEXO O PLANO DE TRABALHO VOLUNTÁRIO (ITEM 5.2 -EDITAL Nº. 20/2025-PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO DO EDITAL-LETRA E)
11	<i>ENTRE A TELA E O TEXTO: AS CRUZADAS ENTRE O VERBAL E O VISUAL</i> <i>Coordenador(a): MARIA IRANILDE ALMEIDA COSTA PINHEIRO</i>	DEPARTAMENTO DE LETRAS-SÃO LUIS / UEMA	DESENQUADRADO FALTA OS ANEXOS: -PLANO DE TRABALHO - PAD - RAD -CURRICULO LATTES - PONTUAÇÃO CURRICULO LATTES -DECLARAÇÃO DE

Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis – PROEXAE
Coordenação de Cultura e Desporto – CCD
Programa Bolsa Cultura

			AUTORIZAÇÃO (NÃO CUMPRIU O ITEM 5.2 -EDITAL Nº. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO DO EDITAL- LETRA B, C, D, E, F, G)
12	ENTRE SESSÕES E LIÇÕES: Orientações aos pacientes com doença renal crônica em tratamento hemodialítico.; <i>Coordenador(a):</i> <i>AFONSO PAULO COSTA FERRO</i>	DEPARTAMENTO DE ENFERMAGEM E OBSTETRICIA- BACABAL / UEMA	DESENQUADRADO NAO ANEXO NENHUM ARQUIVO (NÃO CUMPRIU O ITEM 5.2 -EDITAL Nº. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO DO EDITAL- LETRA A, B, C, D, E, F, G)
13	Era uma vez a Saúde: Histórias infantis para a profilaxia de doenças no Maranhão; <i>Coordenador(a):</i> <i>JAQUELINE DINIZ PINHO</i>	CAMPUS DE ZÉ DOCA / UEMA	DESENQUADRADO CADASTRO NAO FINALIZADO
14	<i>Geografia da Saúde: a Arte como instrumento de prevenção de doenças infectocontagiosas no Instituto Educacional Maanaim</i> <i>Coordenador(a):</i> <i>HERMENEILCE WASTI AIRES PEREIRA CUNHA</i>	DEPARTAMENTO DE GEOGRAFIA-SÃO LUIS / UEMA	DESENQUADRADO FALTA OS ANEXOS: -PLANO DE TRABALHO - PAD - RAD -CURRICULO LATTES - PONTUAÇÃO CURRICULO LATTES -DECLARAÇÃO DE AUTORIZAÇÃO (NÃO CUMPRIU O ITEM 5.2 -EDITAL Nº. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO DO EDITAL- LETRA B, C, D, E, F, G)
15	<i>LITERATURA E NEUROPLASTICIDADE: ESTÍMULO COGNITIVO EM ALUNOS DO 1º AO 5º ANO EM CAXIAS;</i>	DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIAIS E FILOSOFIA-CAXIAS / UEMA	DESENQUADRADO NÃO ASSINOU A DECLARAÇÃO DE AUTORIZAÇÃO (NÃO CUMPRIU O

Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis – PROEXAE
Coordenação de Cultura e Desporto – CCD
Programa Bolsa Cultura

	<i>Coordenador(a): ELIZETE SANTOS</i>		ITEM 5.2 -EDITAL Nº. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO DO EDITAL- LETRA G)
16	<i>LITERATURA E NEUROPLASTICIDADE: ESTÍMULO COGNITIVO EM ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL;</i> <i>Coordenador(a): ELIZETE SANTOS</i>	DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIAIS E FILOSOFIA-CAXIAS / UEMA	DESENQUADRADO NÃO ASSINOU A DECLARAÇÃO DE AUTORIZAÇÃO (NÃO CUMPRIU O ITEM 5.2 -EDITAL Nº. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO DO EDITAL- LETRA G)
17	<i>Memórias da Morte e Cultura Fúnebre: registro, ritual e patrimônio nos cemitérios públicos de Caxias (MA);</i> <i>Coordenador(a): MARCIA REGINA FERREIRA SANTOS</i>	DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIAIS E FILOSOFIA-CAXIAS / UEMA	DESENQUADRADO NÃO ANEXOU OS SEGUINTE DOCUMENTOS: -PAD -RAD -DECLARAÇÃO DE AUTORIZAÇÃO (NÃO CUMPRIU O ITEM 5.2 -EDITAL Nº. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO DO EDITAL- LETRA F, G)
18	<i>"Memórias Tecidas: Mural Colaborativo Digital de Histórias Oraís para Idosos em Caxias-MA"</i> <i>Coordenador(a): MARCIA REGINA FERREIRA SANTOS</i>	DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIAIS E FILOSOFIA-CAXIAS / UEMA	DESENQUADRADO NÃO ANEXOU OS SEGUINTE DOCUMENTOS: -PAD -RAD -DECLARAÇÃO DE AUTORIZAÇÃO (NÃO CUMPRIU O ITEM 5.2 -EDITAL Nº. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO DO EDITAL- LETRA F, G)
19	<i>MENTALIDARTE:</i>	DEPARTAMENTO DE	DESENQUADRADO

Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis – PROEXAE
Coordenação de Cultura e Desporto – CCD
Programa Bolsa Cultura

	<i>REABILITAÇÃO PSICOARTÍSTICA E SOCIOCULTURAL PARA PACIENTES PSIQUIÁTRICOS NO CENTRO DE ATENÇÃO PSICOSSOCIAL, EM CAXIAS; Coordenador(a): IRENE SOUSA DA SILVA</i>	CIENCIAS DA SAUDE - CAXIAS / UEMA	NÃO ANEXO A DECLARAÇÃO DE AUTORIZAÇÃO (NÃO CUMPRIU O ITEM 5.2 -EDITAL Nº. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO DO EDITAL- LETRA G)
20	<i>METRÓPOLIS CINECLUB; Coordenador(a): ROSE FRANCE DE FARIAS PANET</i>	DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO / UEMA	DESENQUADRADO NÃO ANEXO A FICHA DE PONTUAÇÃO DO CURRÍCULO (NÃO CUMPRIU O ITEM 5.2 -EDITAL Nº. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO DO EDITAL- LETRA C)
21	<i>OFICINAS DE BEM-ESTAR: aplicação de terapias culturais e complementares em portadores de feridas crônicas; Coordenador(a): LEONIDAS REIS PINHEIRO MOURA</i>	DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DA SAUDE - CAXIAS / UEMA	DESENQUADRADO NÃO ANEXO O PLANO DE TRABALHO VOLUNTÁRIO (NÃO CUMPRIU O ITEM 5.2 -EDITAL Nº. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO DO EDITAL- LETRA E)
22	<i>OFICINA VIRTUAL DE MOBILIDADE URBANA E CIDADE SUSTENTÁVEL; Coordenador(a): FABÍOLA HESKETH DE OLIVEIRA</i>	DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO / UEMA	DESENQUADRADO CADASTRO NÃO FINALIZADO
23	<i>OLHARES INFANTIS: O CINEMA COMO JANELA PARA A EMOÇÃO E IMAGINAÇÃO Coordenador(a): ILLOMA ROSSANY LIMA LEITE</i>	DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DA SAUDE - CAXIAS / UEMA	DESENQUADRADO CADASTRO NÃO FINALIZADO
24	<i>PEGADAS DE AFETO: ARTE E CUIDADO NA ATENÇÃO PRIMÁRIA À SAÚDE; Coordenador(a): LUCIANO</i>	DEPARTAMENTO DE MEDICINA - CAXIAS / UEMA	DESENQUADRADO NÃO ANEXO O PLANO DE TRABALHO (NÃO CUMPRIU O

Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis – PROEXAE
Coordenação de Cultura e Desporto – CCD
Programa Bolsa Cultura

	<i>ANDRE ASSUNÇÃO BARRO</i>		ITEM 5.2 -EDITAL Nº. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO DO EDITAL- LETRA D)
25	<i>PROJETO ALEGRIA E SAÚDE NA APAE: alunos e família vamos entrar nessa roda. (RENOVAÇÃO Coordenador(a): MARIA BEATRIZ PEREIRA DA SILVA</i>	DEPARTAMENTO DE ENFERMAGEM E OBSTETRICIA- BACABAL / UEMA	DESENQUADRADO NÃO ANEXO O PLANO DE TRABALHO VOLUNTÁRIO SEPARADO DO PLANO DE TRABALHO DO BOLSISTA (NÃO CUMPRIU O ITEM 5.2 -EDITAL Nº. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO DO EDITAL- LETRA E)
26	<i>PROJETO BUBMBA MEU MOSQUITO: CULTURA MARANHENSE E EDUCAÇÃO EM SAÚDE PARA PREVENÇÃO DE ARBOVIROSES NA ESCOLA; Coordenador(a): ROMARIO DE SOUSA OLIVEIRA</i>	CAMPUS DE CAXIAS / UEMA	DESENQUADRADO NÃO ANEXO A DECLARAÇÃO DE AUTORIZAÇÃO (NÃO CUMPRIU O ITEM 5.2 -EDITAL Nº. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO DO EDITAL- LETRA G)
27	<i>PROJETO TRAÇOS: OFICINAS DE PINTURA PARA PROMOÇÃO DA SAÚDE MENTAL EM IDOSOS INSTITUCIONALIZADOS EM CAXIAS-MA Coordenador(a): ROMARIO DE SOUSA OLIVEIRA</i>	CAMPUS DE CAXIAS / UEMA	DESENQUADRADO NÃO ANEXO A DECLARAÇÃO DE AUTORIZAÇÃO (NÃO CUMPRIU O ITEM 5.2 -EDITAL Nº. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO DO EDITAL- LETRA G)
28	<i>POPULARIZAÇÃO DAS PLANTAS ALIMENTÍCIAS NÃO CONVENCIONAIS (PANCS) EM UMA COMUNIDADE RURAL DE LAGO DA PEDRA – MA;</i>	CIÊNCIAS BIOLÓGICAS - LAGO DA PEDRA / UEMA	DESENQUADRADO NÃO ANEXO O PLANO DE TRABALHO VOLUNTÁRIO (NÃO CUMPRIU O

Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis – PROEXAE
Coordenação de Cultura e Desporto – CCD
Programa Bolsa Cultura

	<i>Coordenador(a): MONIQUE HELLEN MARTINS RIBEIRO</i>		ITEM 5.2 -EDITAL N°. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO DO EDITAL- LETRA E)
29	<i>Rádio & Podcast Comunitário: Coroatá Conectada</i> <i>Coordenador(a): ANA FLAVIA LIMA TELES DA HORA</i>	CAMPUS DE COROATÁ / UEMA	DESENQUADRADO NÃO ANEXO O CURRÍCULO LATTES (NÃO CUMPRIU O ITEM 5.2 -EDITAL N°. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO DO EDITAL- LETRA B)
30	<i>RECONSTITUIÇÃO DO POVO GAMELA EM CAXIAS-MA: MEMÓRIA, IDENTIDADE E RESISTÊNCIA</i> <i>Coordenador(a): ROLDÃO RIBEIRO BARBOSA</i>	CAMPUS DE COROATÁ / UEMA	DESENQUADRADO CADASTRO NÃO FINALIZADO
31	<i>REEXISTIR: educação em direitos humanos a partir da música popular e urbana</i> <i>Coordenador(a): ADRIANO ANTUNES DAMASCENO</i>	DE DIREITO, ECONOMIA E CONTABILIDADE / UEMA DEPARTAMENTO	DESENQUADRADO NÃO ANEXO A DECLARAÇÃO DE AUTORIZAÇÃO (NÃO CUMPRIU O ITEM 5.2 -EDITAL N°. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO DO EDITAL- LETRA G)
32	<i>RITMO E VITALIDADE: A DANÇA COMO ESTRATÉGIA DE INCLUSÃO E PROMOÇÃO DA SAÚDE DO IDOSO</i> <i>Coordenador(a): ELIEL DOS SANTOS PEREIRA</i>	DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DA SAUDE - CAXIAS / UEMA	DESENQUADRADO NÃO ANEXO OS SEGUINTE DOCUMENTOS: -PAD -RAD -CURRÍCULO LATTES -FICHA DE PONTUAÇÃO DO CURRÍCULO (NÃO CUMPRIU O ITEM 5.2 -EDITAL N°. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO DO EDITAL- LETRA B, C, F)

Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis – PROEXAE
Coordenação de Cultura e Desporto – CCD
Programa Bolsa Cultura

33	<i>SEMENTES DA VIDA: ARTESANATO E ATIVIDADES LÚDICAS DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL COM IDOSOS DO CRAS DE LAGO DA PEDRA</i> Coordenador(a): <i>MONIQUE HELLEN MARTINS RIBEIRO</i>	CIÊNCIAS BIOLÓGICAS - LAGO DA PEDRA / UEMA	DESENQUADRADO NÃO ANEXO O PLANO DE TRABALHO VOLUNTÁRIO (NÃO CUMPRIU O ITEM 5.2 -EDITAL Nº. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO DO EDITAL- LETRA E)
34	<i>Um Diálogo entre as Variações Linguísticas e as Toadas do Bumba Meu Boi no Maranhão;</i> Coordenador(a): <i>RAIMUNDA NONATA REIS LOBÃO</i>	CAMPUS DE COELHO NETO / UEMA	DESENQUADRADO NÃO ANEXO NENHUM ARQUIVO (NÃO CUMPRIU O ITEM 5.2 -EDITAL Nº. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO DO EDITAL- LETRA A, B, C, D, E, F, G)
35	VENHAM CRIANÇADAS O ESPETÁCULO VAI COMEÇAR!! APRESENTANDO A HISTÓRIA DE CAXIAS A PARTIR DO TEATRO DE BONECOS EM ESCOLAS DA ZONA URBANA; Coordenador(a): <i>JAKSON DOS SANTOS RIBEIRO</i>	HISTORIA- LICENCIATURA-CAXIAS / UEMA	DESENQUADRADO CADASTRO NÃO FINALIZADO
36	<i>YOGA COM CIÊNCIA: BEM- ESTAR E VIVÊNCIA NA UNIVERSIDADE</i> Coordenador(a): <i>JOAO FERREIRA SILVA JUNIOR</i>	CAMPUS DE ITAPECURU MIRIM / UEMA	DESENQUADRADO FALTA OS ANEXOS: -PLANO DE TRABALHO - PAD - RAD -CURRICULO LATTES - PONTUAÇÃO CURRICULO LATTES -DECLARAÇÃO DE AUTORIZAÇÃO (NÃO CUMPRIU O ITEM 5.2 -EDITAL Nº. 20/2025- PROEXAE/ UEMA ENQUADRAMENTO



Uema
UNIVERSIDADE ESTADUAL
DO MARANHÃO



Proexae
Pró-Reitoria de Extensão e
Assuntos Estudantis

Coordenação de
**cultura e
desporto**

ecossistema
proexae

Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis – PROEXAE
Coordenação de Cultura e Desporto – CCD
Programa Bolsa Cultura

			DO EDITAL- LETRA B ,C, F)
--	--	--	---------------------------------------