



Proexae
Pró-Reitoria de Extensão e
Assuntos Estudantis



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO – UEMA

PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E ASSUNTOS ESTUDANTIS – PROEXAE

COORDENAÇÃO DE CULTURA E DESPORTO

EDITAL N.º 12/2024-PROEXAE/UEMA – BOLSA CULTURA

RESULTADO PRELIMINAR

A Universidade Estadual do Maranhão - UEMA, por meio Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis - PROEXAE, de acordo com a Resolução nº 460/2023-CAD/UEMA e o Apêndice da Resolução nº 1409/2019-CEPE/UEMA, torna público o RESULTADO PRELIMINAR do Edital N.º 12/2024- PROEXAE/UEMA relativo à seleção de Projetos de Extensão para o Programa Bolsa Cultura, exercício 2024/2025.

Esta etapa prevê pedidos de reconsideração/reavaliação, conforme disposto no Cronograma do Edital N.º 12/2024- PROEXAE/UEMA e devem ser encaminhados, pelo proponente, para o e-mail da Coordenação de Cultura e Desporto: bolsacultura@proexae.uema.br.

Quadro 1 – Cronograma de Atividades

Onde se lê:

DATAS	DESCRIÇÃO DAS ETAPAS
24/09/2024 a 11/10/2024	Período de Inscrições dos Projetos
24/09/2024 a 11/10/2024	Validação das propostas pela chefia direta do coordenador
15/10/2024	Resultado do enquadramento e desenquadramento
16/10/2024 a 22/10/2024	Análise do Comitê Institucional de Extensão
23/10/2024	Resultado Preliminar
24/10/2024 e 25/10/2024	Interposição de Recurso
24/10/2024 e 25/10/2024	Manifestação de interesse para projeto voluntário
29/10/2024	Resultado final
30/10/2024 a 08/11/2024	Cadastro do Plano de Trabalho e do Bolsista/Voluntário
1º/11/2024 a 31/10/2025	Execução dos Projetos
30/04/2025	Entrega do Relatório Parcial
1º/05/2025 a 15/05/2025	Análise do Relatório Parcial e Avaliação pelo Comitê Institucional de Extensão
31/10/2025	Entrega do Relatório Final
1º/11/2025 a 14/11/2025	Análise do Relatório Final e Avaliação pelo Comitê Institucional de Extensão
28/11/2025	Entrega do Relatório Final

Fonte: Elaborado pela Coordenação de Cultura e Desporto, 2024.

Leia-se:

DATAS	DESCRIÇÃO DAS ETAPAS
24/09/2024 a 11/10/2024	Período de Inscrições dos Projetos
24/09/2024 a 11/10/2024	Validação das propostas pela chefia direta do coordenador
15/10/2024	Resultado do enquadramento e desenquadramento
16/10/2024 a 22/10/2024	Análise do Comitê Institucional de Extensão
29/10/2024	Resultado Preliminar
29/10/2024 a 31/10/2024	Interposição de Recurso
29/10/2024 a 31/10/2024	Manifestação de interesse para projeto voluntário
01/11/2024	Resultado final
01/11/2024 a 08/11/2024	Cadastro do Plano de Trabalho e do Bolsista/Voluntário
1º/11/2024 a 31/10/2025	Execução dos Projetos
30/04/2025	Entrega do Relatório Parcial
1º/05/2025 a 15/05/2025	Análise do Relatório Parcial e Avaliação pelo Comitê Institucional de Extensão
31/10/2025	Entrega do Relatório Final
1º/11/2025 a 14/11/2025	Análise do Relatório Final e Avaliação pelo Comitê Institucional de Extensão
28/11/2025	Entrega do Relatório Final

Fonte: Elaborado pela Coordenação de Cultura e Desporto, 2024.

Quadro 2 – Resultado preliminar do Edital nº 12/2024 “Bolsa Cultura” - PROEXAE/UEMA

Nº	PROJETO	NOTA DO PROJETO ATRIBUÍDA PELO COMITÊ DE EXTENSÃO	NOTA DO LATTES (Segundo item 9.3 do Edital)	MÉDIA FINAL	SITUAÇÃO
1	GRUPO GESTAR: ARTE E SAÚDE NO PRÉ-NATAL	9,2	10,0	9,60	Aprovado
2	SAÚDE EM CENA: TEATRO LÚDICO COMO ESTRATÉGIA PARA PROMOÇÃO DE SAÚDE NA ESCOLA	9,2	9,9	9,56	Aprovado
3	POEMÁTICA: ENCONTROS ENTRE A RAZÃO E A EMOÇÃO;	9,15	9,6	9,40	Aprovado
4	O ESPETÁCULO NÃO PODE PARAR!! APRESENTANDO A HISTÓRIA DE CAXIAS A PARTIR DO TEATRO DE BONECOS EM ESCOLAS DA ZONA URBANA;	9,15	9,0	9,05	Aprovado
5	"CUIDANDO DE MIM: A ARTE COMO ESTRATÉGIA PARA O AUTOCUIDADO NO DIABETES"	9,2	8,2	8,68	Aprovado
6	CLUBE DE XADREZ: INSTRUMENTO DE PROMOÇÃO DA SAÚDE MENTAL PARA DISCENTES DO CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE DA UEMA EM CAXIAS – MA;	8,9	8,2	8,56	Aprovado
7	DANÇA E TEATRO PARA A TERCEIRA IDADE: ARTES CÊNICAS COMO CAMINHO PARA O BEM-ESTAR E A VITALIDADE	8,25	8,7	8,45	Aprovado
8	"MÃOS À OBRA”: ARTE SUSTENTÁVEL E CULTURAL	9	7,9	8,44	Aprovado

9	ALEGRIA E MOVIMENTO: DANÇA COMO UMA FORMA DE PROMOVER A SAÚDE FÍSICA E MENTAL AOS IDOSOS;	7,95	8,7	8,30	Aprovado
10	CORRIDA E SAÚDE: O ESPORTE COMO PREVENÇÃO PARA COMBATE DE DOENÇAS CRÔNICAS DE DISCENTES DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO EM CAXIAS;	7,95	8,2	8,08	Aprovado
11	XEQUE-MATE, O CLUBE DE XADREZ	8,4	7,7	8,06	Aprovado
12	SAÚDE FÍSICA E PSICOSSOCIAL DE IDOSOS POR MEIO DA DANÇA E NARRATIVAS DE HISTÓRIAS DE VIDA (CAXIAS-MA);	9,25	6,8	8,04	Aprovado
13	OS SABERES POPULARES SOBRE PLANTAS MEDICINAIS DA COMUNIDADE QUILOMBOLA “DAMÁSIO” NO MUNICÍPIO DE GUIMARÃES/MA;	9	6,9	7,95	Aprovado
14	DESENHANDO SAÚDE: A ARTE COMO FERRAMENTA PARA A SAÚDE MENTAL DE ADOLESCENTES;	9,35	6,4	7,90	Aprovado
15	CARIMBOS DA PLACENTA: ARTE, MEMÓRIA E VIDA;	9	6,4	7,69	Aprovado
16	PESCA RECREATIVA COMO PRÁTICA DE ESPORTE E LAZER;	9,65	5,7	7,69	Aprovado
17	“DESENVOLVIMENTO DE HABILIDADES ARTÍSTICAS NA ÁREA DA MÚSICA EM CRIANÇAS, ADOLESCENTES E JOVENS DA COMUNIDADE DO PARQUE ATHENAS EM SÃO LUÍS-MA”;	9,7	5,6	7,66	Aprovado
18	ARTE QUE TRANSFORMA VIDA: O ESTÍMULO COGNITIVO E O BEM-ESTAR EMOCIONAL PARA IDOSOS ATRAVÉS DAS ARTES E EXPRESSÃO ARTÍSTICA	8,95	5,8	7,40	Aprovado
19	PROJETO VIDA LONGA: ENFERMAGEM GERIÁTRICA E BEM-ESTAR NA TERCEIRA IDADE	7,85	6,4	7,15	Aprovado

20	OFICINAS DE MATERIAIS RECICLÁVEIS COMO FERRAMENTA PARA INTERAÇÃO SOCIAL DE IDOSOS EM CAXIAS-MA	9,8	4,5	7,14	Aprovado
21	INTEGRAÇÃO DA RECICLAGEM NO REPASSE DOS CONTEÚDOS DE QUÍMICA NA EDUCAÇÃO BÁSICA NAS ESCOLAS PÚBLICAS DO MUNICÍPIO DE SÃO LUÍS – MA.;	9,8	4,3	7,05	Aprovado
22	ARTES, SABERES E SABORES NA UNABI CAMPUS CODÓ	8,65	5,2	6,94	Aprovado
23	MUNDO DE CORES: ESTIMULANDO A NEUROPLASTICIDADE ATRAVÉS DA ARTE	9,1	4,7	6,90	Aprovado
24	CAFÉ LITERÁRIO “PROF. JOSÉ RIBAMAR CARNEIRO”: DE LEITOR LITERÁRIO À INTERATIVIDADE COMO PROTAGONISTA NA DRAMATIZAÇÃO DA OBRA LAGOENA: O PORTAL DOS DESEJOS, DE LAÍSA COUTO	9,05	4,5	6,80	Aprovado
25	LUZ, CÂMERA, EDUCAÇÃO: SOCIEDADE EM CENA	8,65	4,9	6,78	Aprovado
26	CORAL INTERGERACIONAL DO CAMPUS CODÓ	8,3	5,2	6,77	Aprovado
27	ESPORTE PARA TODOS: PROMOVEDO INCLUSÃO E APRENDIZADO ATRAVÉS DA DIVERSIDADE ESPORTIVA;	8,45	5,1	6,77	Aprovado
28	CORES DA VIDA: SAÚDE, EXPRESSÃO CRIATIVA E QUALIDADE DE VIDA PARA IDOSOS ATRAVÉS DA PINTURA E ARTES VISUAIS"	8,95	4,6	6,76	Aprovado
29	PINTANDO O AMANHÃ: ARTETERAPIA E ENVELHECIMENTO SAUDÁVEL	8,85	4,6	6,73	Aprovado
30	PROJETO ALEGRIA E SAÚDE NA APAE: ALUNOS E FAMÍLIA VAMOS ENTRAR NESSA RODA	9,7	3,8	6,73	Aprovado

31	DIREITO E IMAGINÁRIO: LINGUAGENS DA JUSTIÇA;	9,15	4,2	6,68	Aprovado
32	CAMPUS NA MÍDIA – ORGULHO DE SER UEMA	8	5,1	6,53	Aprovado
33	POPULARIZAÇÃO DAS PLANTAS ALIMENTÍCIAS NÃO- CONVENCIONAIS (PANCS) EM UMA FEIRA MUNICIPAL EM LAGO DA PEDRA- MA;	9,75	3,2	6,45	Aprovado
34	"VOZES DO MAR: POESIA E PROSA DE PESCADORES";	8,85	4,0	6,45	Aprovado
35	A MUSICOTERAPIA COMO ESTRATÉGIA DE PROMOÇÃO DA SAÚDE MENTAL ENTRE ESTUDANTES NO AMBIENTE ESCOLAR EM CAXIAS-MA;	7,5	5,3	6,40	Aprovado
36	NUTRIÇÃO EM VERSOS: PROMOVENDO HÁBITOS ALIMENTARES SAUDÁVEIS ATRAVÉS DA POESIA E LITERATURA INFANTIL	8,15	4,5	6,30	Aprovado
37	CAMPUS NA MÍDIA – HISTÓRIAS QUE INSPIRAM;	7,3	5,1	6,18	Aprovado
38	O RESGATE DA HISTORICIDADE DA LITERATURA LAGOPEDRENSE NUM PROCESSO ITINERANTE	9,75	2,5	6,14	Aprovado
39	MATERIAIS RECICLÁVEIS UTILIZADOS COMO RECURSOS PEDAGÓGICOS NA INTRODUÇÃO DOS CONTEÚDOS DE QUÍMICA PARA ALUNOS ATÍPICOS NO ENSINO FUNDAMENTAL EM ALGUMAS ESCOLAS DO MUNICÍPIO DE SÃO LUÍS-MA.;	7,95	4,3	6,12	Aprovado
40	RAÍZES DO ESPORTE: VALORIZAÇÃO DE PRÁTICAS CULTURAIS BRASILEIRAS NO DESENVOLVIMENTO INFANTIL EM CAXIAS-MA	8,05	4,1	6,10	Aprovado
41	BEM-ESTAR NA TERCEIRA IDADE: A ARTETERAPIA NA MELHORIA DA QUALIDADE DE VIDA DE IDOSOS	8,2	4,0	6,09	Aprovado

42	DIÁLOGOS MUSICAIS 2024-2025;	8,95	3,1	6,01	Aprovado
43	EXPRESSÕES QUE TRANSFORMAM: DESENVOLVIMENTO EMOCIONAL E COGNITIVO INFANTIL ATRAVÉS DA ARTE	9,4	2,5	5,96	Aprovado
44	A ARTETERAPIA COMO FERRAMENTA DE INCLUSÃO E EXPRESSÃO PARA CRIANÇAS COM TEA (TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA)	9,35	2,5	5,93	Aprovado
45	ESCOLA DE MÚSICA E CULTURA POPULAR MARANHENSE 2024-2025	8,75	3,1	5,91	Aprovado
46	LIVRO INFANTIL E MOSTRA DE FOTOGRAFIA ITINERANTE PARA DIVULGAÇÃO DE PADRÕES DE ARQUITETURA DE ORIGEM AFRICANA NO CENTRO HISTÓRICO DE SÃO LUÍS;	8,6	3,1	5,86	Aprovado
47	CRIANDO SAÚDE: O PODER DE ATIVIDADES LÚDICAS E ARTESANAIS COMO FERRAMENTA DE CUIDADO E REABILITAÇÃO COM PACIENTES CRÔNICOS NA ATENÇÃO PRIMÁRIA.	7,95	3,4	5,68	Aprovado
48	I EXPOSIÇÃO DE ARTES VISUAIS – VALORIZAÇÃO DA CULTURA ARTÍSTICA EM SANTA INÊS;	7,55	3,8	5,67	Aprovado
49	ARTE SUSTENTÁVEL: VALORIZANDO A CULTURA E A AUTOESTIMA DOS IDOSOS ATRAVÉS DO ARTESANATO RECICLÁVEL	8,75	2,5	5,62	Aprovado
50	PROJETO ATELIÊ DAS EMOÇÕES: TERAPIAS CRIATIVAS PARA PROMOVER A SAÚDE MENTAL NO CAPS INFANTOJUVENIL DE BACABAL-MA;	7,4	3,8	5,58	Aprovado
51	DONS E SONS	9,35	1,8	5,58	Aprovado
52	ARTE E INCLUSÃO: PROMOVENDO A INTEGRAÇÃO SOCIAL DE IDOSOS ATRAVÉS DA EXPRESSÃO ARTÍSTICA;	8,5	2,5	5,50	Aprovado

53	TEATRO DE FANTOCHES E O CINEMA COMO INSTRUMENTOS DE PROMOÇÃO DA SAÚDE MENTAL PARA CRIANÇAS INTERNADAS NO HOSPITAL INFANTIL MUNICIPAL DR. JOÃO VIANA EM CAXIAS – MA	8,5	2,4	5,43	Aprovado
54	A IMPORTÂNCIA DA ATIVIDADE FÍSICA PARA A SAÚDE DO IDOSO: PREVENÇÃO E TRATAMENTO DAS DOENÇAS CARDIOMETABÓLICAS;	7,4	3,5	5,43	Aprovado
55	MEMÓRIAS E LETRAS DE ITAPECURU: VERBETES DE AUTORES ITAPECURUENSES NA LITERATURA MARANHENSE.;	7,45	3,4	5,42	Aprovado
56	MOVIMENTE-SE: ATIVIDADE FÍSICA E BEM-ESTAR NA PRIMEIRA INFÂNCIA;	8,75	2,0	5,40	Aprovado
57	AQUÁRIO VIRTUAL: EXPLORANDO ECOSISTEMAS AQUÁTICOS ATRAVÉS DA TECNOLOGIA E ARTE VISUAL	8,5	2,1	5,31	Aprovado
58	PIANO MARANHENSE EM VÍDEO-REGISTRO;	8,8	1,8	5,30	Aprovado
59	TAMBOR DE CRIOLA DA UEMA;	9	1,6	5,30	Aprovado
60	SANKOFA- JOGO DESENVOLVIMENTO ROTEIRO	7,4	3,1	5,27	Aprovado
61	MELODIAS DO DESENVOLVIMENTO: A INFLUÊNCIA DA MÚSICA NA NEUROPLASTICIDADE DAS CRIANÇAS;	8	2,5	5,25	Aprovado
62	MÚSICA E CULTURA TENETEHARA	8,6	1,6	5,10	Aprovado
63	MÚSICA NOS ASSENTAMENTOS: EDUCAÇÃO MUSICAL NAS ESCOLAS DOS ASSENTAMENTOS DO MOVIMENTO SEM TERRA EM ITAPECURU-MIRIM;	9,1	1,0	5,04	Aprovado
64	CANÇÃO BRASILEIRA DE CÂMARA: OFICINA DE CANTO E INTERPRETAÇÃO DE MÚSICA BRASILEIRA	9,05	0,9	4,98	Aprovado

65	SONS DO UKULELE: OFICINA DE MUSICALIZAÇÃO CRIATIVA PARA INICIANTES;	6,3	3,6	4,97	Aprovado
66	CANTO DA ESPERA: BRINCANDO COM OS BRINQUEDOS POPULARES;	8,1	1,5	4,78	Aprovado
67	A VIDA DAS COMUNIDADES QUE MORAM NA RESEX DE CURURUPU, E SUA IMPORTÂNCIA PARA A CULTURA E HISTÓRIA DA POPULAÇÃO MARANHENSE;	6,85	2,4	4,61	Aprovado
68	ARTE E EDUCAÇÃO: O HIP-HOP COMO FERRAMENTA DE TRANSFORMAÇÃO SOCIAL PARA CRIANÇAS E JOVENS DO BAIRRO ANGELIM, NO MUNICÍPIO DE SANTA INÊS – MARANHÃO	7,5	1,7	4,58	Aprovado
69	DO CURTO AO LONGO PRAZO: BENEFÍCIOS DA LEITURA PARA CRIANÇAS HOSPITALIZADAS	7,65	1,3	4,45	Aprovado
70	CONEXÕES CULTURAIS: INTEGRANDO ARTE E SAÚDE NA UBS	7,6	1,2	4,40	Aprovado
71	ÁREAS VERDES E COMUNIDADES RIBEIRINHAS EM SÃO LUÍS-MA;	5,35	3,4	4,37	Aprovado
72	CAMINHOS DE RESISTÊNCIA: UM ÁLBUM FOTOGRÁFICO DAS COMUNIDADES QUILOMBOLAS DE ITAPECURU MIRIM/MA.	7,05	0,8	3,92	Aprovado
73	A FACE DA IDENTIDADE: AS MULHERES E A MÚSICA SACRA NAS LITURGIAS CRISTÃS NO CENÁRIO CAXIENSE;	6,3	1,5	3,91	Aprovado
74	A MUSICOTERAPIA COMO RECURSO TERAPÊUTICO NO TRATAMENTO DE PACIENTES ONCOLÓGICOS;	4,25	3,4	3,83	Aprovado
	MÚSICA NO CAMPUS; BANDA #UEMANOSSOORGULHO;	-	-	-	Reprovado: ITEM 4.1; "f"
	MÃOS QUE CRIAM, NATUREZA QUE RENASCE: ARTESANATO E PRESERVAÇÃO	-	-	-	Reprovado: ITEM 4.1; "f"

	MOVIMENTO E BRINCADEIRA: DESENVOLVENDO A COORDENAÇÃO MOTORA E A SOCIALIZAÇÃO NA PRIMEIRA INFÂNCIA	-	-	-	Reprovado: ITEM 4.1; "f"
	MEMÓRIAS E IDENTIDADE NO QUILOMBO SACO DAS ALMAS EM BREJO - MA: EDUCAÇÃO, CULTURA E TERRITORIALIDADE	-	-	-	Reprovado: ITEM 4.1; "b"
	CORO ACADÊMICO DA UEMA	-	-	-	Reprovado: ITEM 4.1; "b"
	TECENDO SABERES ANCESTRAIS E SAÚDE CONTEMPORÂNEA: FORTALECENDO A SAÚDE DA MULHER QUILOMBOLAS NAS PRÁTICAS COMUNITÁRIAS	-	-	-	Reprovado: ITEM 4.1; "f"
	PRÁTICAS SUSTENTÁVEIS NA FORMAÇÃO DE DISCENTES EM ESCOLAS PÚBLICAS NO MUNICÍPIO DE CODÓ-MA	-	-	-	Reprovado: ITEM 4.1; "f"
	"PAÍS DAS MARAVILHAS": UM REFÚGIO DE ESCRITA E LEITURA	-	-	-	Reprovado: ITEM 4.1
	O ESPORTE COMO AGENTE DE INTEGRAÇÃO SOCIAL E FERRAMENTA MULTIDIMENSIONAL PARA O DESENVOLVIMENTO FÍSICO, MENTAL E PSICOSSOCIAL DE ALUNOS E DA COMUNIDADE	-	-	-	Reprovado: ITEM 4.1; "f"
	MENTALIDARTE: REABILITAÇÃO PSICOARTÍSTICA E SOCIOCULTURAL PARA PACIENTES PSIQUIÁTRICOS NO CENTRO DE ATENÇÃO PSICOSSOCIAL, EM CAXIAS – MA	-	-	-	Reprovado: ITEM 4.1; "d"
	LEITURA DE SALMOS, PROVÉRBIOS E ECLESIASTES: POESIA HEBRAICA EM SARAUS POÉTICOS.	-	-	-	Reprovado: ITEM 4.1; "d" e "f"

	INTERPRETAÇÃO DAS TOADAS DO BUMBA MEU BOI NO MARANHÃO	-	-	-	Reprovado: ITEM 4.1; "d" e "f"
	A INVISIBILIDADE POR TRÁS DA COR MULHER NEGRA, IMPORTA!	-	-	-	Reprovado: ITEM 4.1; "f"
	VER E APRENDER: CINECLUBE ESTRELA	-	-	-	Reprovado: ITEM 4.1; "d" e "f"
	PROJETO BIBLIOTECA ITINERANTE	-	-	-	Reprovado ITEM 4.1; "c"

São Luís, 29 de outubro de 2024.

Profa. Dra. Ilka Márcia Ribeiro de Souza Serra
PróReitora de Extensão e Assuntos Estudantis

Prof. Dr. Jadson Pinheiro Santos
Coordenador de Cultura e Desporto

Visto

Prof. Dr. Walter Canales Sant'Ana

Reitor