

**PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E ASSUNTOS ESTUDANTIS – PROEXAE
COORDENAÇÃO DE CULTURA E DESPORTO
BOLSA CULTURA 2023/2024**

**RELAÇÃO PRELIMINAR DOS PROJETOS CLASSIFICADOS
EDITAL 18/2023 – PROEXAE/UEMA - BOLSA CULTURA 2023-2024**

Nº	PROJETO	CAMPUS
1.	CAFÉ LITERÁRIO PROF. JOSÉ RIBAMAR CARNEIRO ARTE E FRUIÇÃO POÉTICA	TIMON
2.	ARTESANATO NA TERCEIRA IDADE: UMA FORMA DE RESGATE DA AUTOESTIMA	CAXIAS
3.	LITERATURA INFANTIL NA AMA DE CAXIAS: UMA CONTRIBUIÇÃO AO DESENVOLVIMENTO, ÀS HABILIDADES SOCIAIS, À AUTONOMIA E INDEPENDÊNCIAS DE PESSOAS COM TEA	CAXIAS
4.	CLUBE LITERÁRIO: PÁGINAS COMPARTILHADAS EM PEDREIRAS-MARANHÃO	PEDREIRAS
5.	PARA LEMBRAR BEM: PROMOVEDO OFICINAS DE MEMÓRIA E LINGUAGEM PARA IDOSOS	CAXIAS
6.	CRIAÇÃO DE HORTO MEDICINAL SUSPENSO: EXPERIENCIANDO A IDENTIFICAÇÃO CULTURAL NA ATENÇÃO PRIMÁRIA À SAÚDE	CAXIAS
7.	DOCUMENTÁRIO SOBRE AS PRÁTICAS RELIGIOSAS DE MATRIZES AFRICANA E INDÍGENA DA MÃE DE SANTO MARIA MADALENA CARVALHO EM CAXIAS/MA	CAXIAS
8.	MINHA NAÇÃO, MEU ESPORTE: DESENVOLVIMENTO DE PRÁTICAS ESPORTIVAS DE RAÍZES CULTURAIS BRASILEIRAS ENTRE CRIANÇAS NO MUNICÍPIO DE CAXIAS-MA	CAXIAS
9.	A CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS COMO PRÁTICA LÚDICO-PEDAGÓGICA CAPAZ DE POTENCIALIZAR O TRATAMENTO DA TEA NA APAE DE CAXIAS, MARANHÃO	CAXIAS
10.	PROJETO ALEGRIA E SAÚDE: ATIVIDADES LÚDICAS DE EDUCAÇÃO EM SAÚDE PARA ALUNOS DA APAE BACABAL-MA	BACABAL

**PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E ASSUNTOS ESTUDANTIS – PROEXAE
COORDENAÇÃO DE CULTURA E DESPORTO
BOLSA CULTURA 2023/2024**

11.	INVENTÁRIO PARTICIPATIVO DE BENS CULTURAIS EM COMUNIDADES TRADICIONAIS DOS TERRITÓRIOS CAMPOS E LAGOS, LENÇÓIS MARANHENSES / MUNIM E VALE DO ITAPECURU	CCA/SÃO LUIS
12.	A POESIA NA 1A SÉRIE DO ENSINO MÉDIO: UMA ABORDAGEM DIVERTIDA PARA APRENDER QUÍMICA, "VERSÃO CORRIGIDA"	CECEN
13.	ARTES, SABERES E SABORES NA UNABI/ CAMPUS CODÓ	CODÓ
14.	CORAL INTERGERACIONAL	CODÓ
15.	PRIMEIROS PASSOS NA PESCA AMADORA: INCENTIVO À PRÁTICAS SUSTENTÁVEIS DE ESPORTE E LAZER NA ZONA COSTEIRA DO MARANHÃO	CCA/SÃO LUIS
16.	RIMAS QUE SALVAM VIDAS: APRENDENDO PRIMEIROS SOCORROS E CONFECCIONANDO LITERATURA DE CORDEL	CAXIAS/SÃO LUÍS
17.	QUALIDADE DE VIDA: PROMOVEDO A SAÚDE DE IDOSOS ATRAVÉS DE INTERVENÇÕES NÃO FARMACOLÓGICAS COMO COMPLEMENTO TERAPÊUTICO NO CONTROLE DA ANSIEDADE.	CAXIAS
18.	DESENVOLVIMENTO DE HABILIDADES ARTÍSTICAS NA ÁREA DA MÚSICA EM CRIANÇAS, ADOLESCENTES E JOVENS DA COMUNIDADE DO PARQUE SHALON EM SÃO LUÍS-MA.	CECEN/SÃO LUIS
19.	SAÚDE MENTAL EM CENA: PROMOVEDO O BEM-ESTAR MENTAL DE ADOLESCENTES ATRAVÉS DA ARTE.	CAXIAS
20.	NO CANTO DA RUA DA ESTRELLA: EXPOSIÇÃO DIGITAL INTERATIVA DA MODIFICAÇÃO URBANA DO PRÉDIO DE ARQUITETURA E URBANISMO E ÁREA DE ENTORNO (MODELAGEM 3D DO ESPAÇO URBANO COM PROCESSO DE VISUALIZAÇÃO DE TRANSFORMAÇÃO DO ESPAÇO DE ACORDO COM OS ACONTECIMENTOS AO LONGO DOS SÉC XIX E XX E SEUS IMPACTOS EM OUTRAS CIDADES DO MARANHÃO) (FASE2)	CCT/SÃO LUIS
21.	VOZ LITERÁRIA: A LITERATURA MARANHENSE E BRASILEIRA COMO FONTE DE CULTURA, COSTUMES E SABERES	CAXIAS
22.	TAMBOR DE CRIOLA DA UEMA	CECEN/SÃO LUÍS
23.	PLANTAS MEDICINAIS UTILIZADAS NA COMUNIDADE QUILOMBOLA SANTA ROSA DOS PRETOS NO MUNICÍPIO DE ITAPECURU-MIRIM/MA	CECEN/SÃO LUÍS



Uema
UNIVERSIDADE ESTADUAL
DO MARANHÃO



Proexae
Pró-Reitoria de Extensão e
Assuntos Estudantis

Coordenação de
**cultura e
desporto**

ecossistema
proexae

**PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E ASSUNTOS ESTUDANTIS – PROEXAE
COORDENAÇÃO DE CULTURA E DESPORTO
BOLSA CULTURA 2023/2024**

24.	MÚSICA E CULTURA TENETEHARA	CECEN/SÃO LUÍS
25.	ASSESSORIA TÉCNICA AOS AGENTES CULTURAIS DAS COMUNIDADES QUILOMBOLAS DE ICATU-MA	CCA/SÃO LUIS
26.	CLUB DE LEITURAS MARANHENSES: FORMANDO JOVENS LEITORES	COLINAS
27.	ESCOLA DE MÚSICA E CULTURA POPULAR MARANHENSE 2023-2024	CECEN/SÃO LUÍS
28.	DIÁLOGOS MUSICAIS 2023-2024	CECEN
29.	EVENTOS ESPORTIVOS: CAMPEONATO DE FUTEBOL DE SALÃO INTERCURSOS E CORRIDA DE RUA	TIMON
30.	MÚSICA NOS ASSENTAMENTOS: EDUCAÇÃO MUSICAL NAS ESCOLAS DOS ASSENTAMENTOS DO MOVIMENTO SEM TERRA EM ITAPECURU-MIRIM,	CECEN/SÃO LUIS
31.	COFO DE MEMÓRIAS: EXTERNALIZANDO OS FOLGUEDOS DE CAXIAS-MA.	CAXIAS
32.	CLUBE DE XADREZ DA UEMA	CCSA/SÃO LUÍS
33.	CINEDU	CODÓ
34.	UTILIZAÇÃO DE FILMES E ANIMAÇÕES COMO MATERIAL DIDÁTICO PARA ENSINO E APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO AMBIENTAL: AUXILIANDO OS TEMAS TRANSVERSAIS E A AGENDA 2030 NO ESTADO DO MARANHÃO	LAGO DA PEDRA
35.	A MÚSICA COMO FERRAMENTA TERAPÊUTICA: BENEFÍCIOS PARA PACIENTES EM PROCESSO DE HOSPITALIZAÇÃO.	CAXIAS
36.	BUMBA-MEU-BOI E OUTRAS LENDAS NO TEATRO DE BONECOS	SANTA INÊS
37.	CANÇÃO BRASILEIRA DE CÂMARA: OFICINA DE CANTO E INTERPRETAÇÃO DE MÚSICA BRASILEIRA	CECEN/SÃO LUIS
38.	LETRAS EM CENA	BACABAL
39.	PROJETO CAMPUS NO INSTAGRAM	TIMON
40.	CORO ACADÊMICO DA UEMA	CECEN/SÃO LUIS
41.	MENTALIDARTE: REABILITAÇÃO PSICOARTÍSTICA E SOCIOCULTURAL PARA PACIENTES PSIQUIÁTRICOS NO CENTRO DE ATENÇÃO PSICOSSOCIAL, EM CAXIAS-MA	CAXIAS



**PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E ASSUNTOS ESTUDANTIS – PROEXAE
COORDENAÇÃO DE CULTURA E DESPORTO
BOLSA CULTURA 2023/2024**

- | | | |
|-----|---|----------------|
| 42. | NOSSOS TALENTOS | TIMON |
| 43. | CINEMA NO CESB | BACABAL |
| 44. | PROJETO DONS E SONS | CECEN/SÃO LUIS |
| 45. | O PIANO NO SOTAQUE DA ILHA | CECEN/SÃO LUÍS |
| 46. | MÚSICA NO CAMPUS: BANDA #UEMANOSSOORGULHO | BACABAL |
| 47. | TOCANDO VIDAS: MUSICOTERAPIA E ESPIRITUALIDADE NO AMBIENTE HOSPITALAR | BACABAL |

Pedido de reconsideração até o dia 27/10/2023.