



**PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E ASSUNTOS ESTUDANTIS – PROEXAE**

**COORDENAÇÃO DE CULTURA**

**BOLSA CULTURA 2021/2022**

**RELAÇÃO PRELIMINAR DOS PROJETOS CLASSIFICADOS BOLSA CULTURA**

**2022-2023 EDITAL 09/2022 – PROEXAE/UEMA**

	<b>PROJETO</b>	<b>COORDENADOR</b>	<b>BOLSAS CONCEDIDAS</b>
1	A CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS COMO PRÁTICA LÚDICO-PEDAGÓGICA CAPAZ DE POTENCIALIZAR O TRATAMENTO DA TEA NA AMA DE CAXIAS, MARANHÃO	SOLANGE SANTANA GUIMARÃES MORAIS	1
2	A CULTURA COMO EIXO TRANSVERSAL NA EDUCAÇÃO AMBIENTAL E AGENDA 2030 PARA O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL NO MUNICÍPIO DE LAGO DA PEDRA, MARANHÃO	MONIQUE HELLEN MARTINS RIBEIRO	1
3	A MÚSICA COMO UM RECURSO FACILITADOR NO PROCESSO DE ENSINO APRENDIZAGEM DE LÍNGUA INGLESA	MAURA REJANNE AMARAL RODRIGUES AMORIM	1
4	A MÚSICA E O CINEMA COMO INSTRUMENTOS DE PROMOÇÃO DA SAÚDE MENTAL PARA DISCENTES DE CAXIAS - MA	IRENE SOUSA DA SILVA	1
5	APOIO AO DESENVOLVIMENTO DA PESCA ESPORTIVA NO ESTADO DO MARANHÃO	JADSON PINHEIRO SANTOS	1
6	ARTE E CULTURA NO CONTEXTO DAS MATAS DO JATOBÁ EM MEMÓRIA AO BICENTENÁRIO DE GONÇALVES DIAS	DEUZIMAR COSTA SERRA	1

Pedido de reconsideração até o dia 12/10/2022



**PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E ASSUNTOS ESTUDANTIS – PROEXAE**

**COORDENAÇÃO DE CULTURA**

**BOLSA CULTURA 2021/2022**

7	AS PARTITURAS DO ACERVO JOÃO MOHANA COMO INSTRUMENTO PARA DIVULGAÇÃO DA MÚSICA MARANHENSE NA EDUCAÇÃO BÁSICA	JOAO COSTA GOUVEIA NETO	1
8	BUMBA MEU BOI NAS COMUNIDADES QUILOMBOLAS DE ANAJATUBA, MARANHÃO	EMMANUEL DE ALMEIDA FARIAS JUNIOR	1
9	CINE ETNOGRÁFICO: DIÁLOGOS ANTROPOLÓGICOS EM PERSPECTIVA	ARYDIMAR VASCONCELOS GAIOSO	1
10	CINEDU	KARENN PATRICIA SILVA SIQUEIRA	1
11	COMO A PRÁTICA DE ARTESANATO PODE MELHORAR O DESENVOLVIMENTO COGNITIVO DE ALUNOS COM BAIXO RENDIMENTO ESCOLAR	MARIA EDILEUZA SOARES MOURA	1
12	CONFECCÃO DE FANTOCHES COMO RECURSOS DIDÁTICOS PARA MELHORIAS DO ENSINO PRENDIZAGEM DOS CONTEÚDOS DE CIÊNCIAS NOS ANOS FINAIS EM ESCOLA PÚBLICA DE ARARI - MA.	VERA LUCIA NEVES DIAS	1
13	CONTOS E ENCANTOS: FELICIDADE NÃO TEM IDADE	ROSE MARY SOARES RIBEIRO	1
14	CORO ACADÊMICO DA UEMA	CIRO DE CASTRO	1
15	CRIANDO ARTE NA ESCOLA: RELEITURA DE OBRAS BRASILEIRAS UTILIZANDO MATERIAL RECICLADO NA ESCOLA PAULO VI	SANDRA FERNANDA LOUREIRO DE CASTRO NUNES	1

Pedido de reconsideração até o dia 12/10/2022



**PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E ASSUNTOS ESTUDANTIS – PROEXAE**

**COORDENAÇÃO DE CULTURA**

**BOLSA CULTURA 2021/2022**

16	DANÇAS MARANHENSES E GINÁSTICA PARA TODOS: DIÁLOGOS POSSÍVEIS NA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA	REGINA CELIA VILANOVA CAMPELO	1
17	DESENVOLVIMENTO DE HABILIDADES ARTÍSTICAS NA ÁREA DA MÚSICA EM CRIANÇAS, ADOLESCENTES E JOVENS DA COMUNIDADE DA VILA CRUZADO EM SÃO LUÍS - MA.	UBIRACI SILVA NASCIMENTO	1
18	DIÁLOGOS MUSICAIS	OLON SANTANA MANICA	1
19	DIVULGANDO A FÍSICA ATRAVÉS DO TEATRO CIENTÍFICO COM À UTILIZAÇÃO DE EXPERIMENTOS DE BAIXO CUSTO	EDIOMAR COSTA SERRA	1
20	EDUCAÇÃO EM SAÚDE E ARTES VISUAIS PARA CONTROLE E PREVENÇÃO DE ARBOVIROSES	RAQUEL ROSA CANDEBAT VALLEJO ARAUJO	1
21	ENCONTROS MUSICAIS	JOSE ROBERTO FROES DA COSTA	1
22	INVENTÁRIO CULTURAL DA ROTA GUAXENDUBA DE TURISMO RURAL DE BASE COMUNITÁRIA, NO MUNICÍPIO ICATU, MARANHÃO	ITAAN DE JESUS PASTOR SANTOS	1
23	JARDIM ITINERANTE: DE SALA EM SALA	GONÇALO MENDES DA CONCEIÇÃO	1
24	LER PARA CRESCER: AS LITERATURAS MARANHENSE E BRASILEIRA COMO FONTES DE CULTURA, COSTUMES E SABER.	MARIA HILDA RIBEIRO ARAUJO	1

Pedido de reconsideração até o dia 12/10/2022



**PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E ASSUNTOS ESTUDANTIS – PROEXAE**

**COORDENAÇÃO DE CULTURA**

**BOLSA CULTURA 2021/2022**

25	LITERATURA INFANTIL NA AMA DE CAXIAS: UMA CONTRIBUIÇÃO AO DESENVOLVIMENTO, ÀS HABILIDADES SOCIAIS, À AUTONOMIA E INDEPENDÊNCIAS DE PESSOAS COM TEA	SOLANGE SANTANA GUIMARÃES MORAIS	1
26	MENTALIDARTE: REABILITAÇÃO PSICOARTÍSTICA E SOCIOCULTURAL PARA PACIENTES PSIQUIÁTRICOS NO CENTRO DE ATENÇÃO PSICOSSOCIAL, EM CAXIAS – MA	RIVALDO LIRA FILHO	1
27	MINHA NAÇÃO, MEU ESPORTE: DESENVOLVIMENTO DE PRÁTICAS ESPORTIVAS DE RAÍZES CULTURAIS BRASILEIRAS ENTRE CRIANÇAS NO MUNICÍPIO DE CAXIAS-MA	SALÂNIA MARIA BARBOSA MELO	1
28	MÚSICA MARANHENSE GERANDO SAÚDE EMOCIONAL	MARIA JUCILENE SILVA GUIDA DE SOUSA	1
29	MÚSICA NO CAMPUS: BANDA #UEMANOSSOORGULHO	ROSE MARY SOARES RIBEIRO	1
30	MÚSICA PARA MELHORIA DO ENSINO APRENDIZAGEM DOS ELEMENTOS DA TABELA PERIÓDICA NOS ANOS FINAIS EM UMA ESCOLA EM SÃO LUÍS-MA	VERA LUCIA NEVES DIAS	1
31	NAS TRILHAS DA MUSICALIDADE: EXPLORANDO A RIQUEZA DE ESTÍMULOS NA UEI TIA OZANIRA	REGIANE OLIVEIRA RODRIGUES	1
32	NINGUÉM TE CONTOU? DEIXA QUE EU TE CONTO: EDUCAÇÃO SEXUAL NO ADOLESCER	ROSÂNGELA NUNES ALMEIDA	1

Pedido de reconsideração até o dia 12/10/2022



**PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E ASSUNTOS ESTUDANTIS – PROEXAE**

**COORDENAÇÃO DE CULTURA**

**BOLSA CULTURA 2021/2022**

33	NO CANTO DA RUA DA ESTRELLA: EXPOSIÇÃO DIGITAL INTERATIVA DA MODIFICAÇÃO URBANA DO PRÉDIO DE ARQUITETURA E URBANISMO E ÁREA DE ENTORNO (MODELAGEM 3D DO ESPAÇO URBANO COM PROCESSO DE VISUALIZAÇÃO DE TRANSFORMAÇÃO DO ESPAÇO DE ACORDO COM OS ACONTECIMENTOS AO LONGO DOS SÉC XIX E XX E SEUS IMPACTOS EM OUTRAS CIDADES DO MARANHÃO).	AUREA CELESTE DA COSTA RIBEIRO	1
34	NOSSOS TALENTOS	MAGDA NÚCIA ALBUQUERQUE DIAS	1
35	O USO DE VEGETAIS NO ARTESANATO CAXIENSE, MARANHÃO, BRASIL	GONÇALO MENDES DA CONCEIÇÃO	1
36	ORIGAMI: CULTURA JAPONESA AO ALCANCE DAS CRIANÇAS HOSPITALIZADAS DE CAXIAS- 2ª EDIÇÃO	CHRISTIANNE SILVA BARRETO	1
37	PEDRAS E LAPIDES: SACRALIZAÇÃO DO ESPAÇO CEMITERIAL DE ESCRAVOS E HOMENS LIVRES EM CAXIAS-MA.	BENILTON TORRES DE LACERDA	1
38	PRODUÇÃO ARTESANAL DE MATERIAIS DE LIMPEZA DOMÉSTICAS: O ENSINO DE QUÍMICA NO CONTEXTO SOCIOCULTURAL	ADILSON LUIS PEREIRA SILVA	1
39	PROJETO ALEGRIA E SAÚDE: ATIVIDADES LÚDICAS DE EDUCAÇÃO EM SAÚDE PARA ALUNOS DA APAE BACABAL-MA	MARIA BEATRIZ PEREIRA DA SILVA	1
40	RECICLARTE: ODS E PRÁTICAS SUSTENTÁVEIS TRANSFORMANDO LIXO EM ARTE	REGIANE OLIVEIRA RODRIGUES	1
41	RELAXAMENTO E QUALIDADE DE VIDA: USO DA MEDITAÇÃO COMO COMPLEMENTO TERAPÊUTICO PARA O ALÍVIO DE SINTOMAS DE ANSIEDADE EM ALUNOS CONCLUINTEIS DO ENSINO MÉDIO.	ANA CARLA MARQUES DA COSTA	1

Pedido de reconsideração até o dia 12/10/2022



**PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E ASSUNTOS ESTUDANTIS – PROEXAE**

**COORDENAÇÃO DE CULTURA**

**BOLSA CULTURA 2021/2022**

42	RESPEITÁVEL PÚBLICO!! É HORA DO TEATRO NA ESCOLA!! CONTANDO AS HISTÓRIAS DE CAXIAS A PARTIR DO TEATRO DE BONECOS NA ZONA RURAL- CAXIAS/MA	JAKSON DOS SANTOS RIBEIRO	1
43	SABORES, SABERES E ARTES NA UNABI/CODÓ-MA EM TEMPOS DE PANDEMIA: VIRTUAL E ATEMPORAL	ANA GLAUCIA SOUSA AGUSTINHO	1
44	SONS DO PASSADO DO MARANHÃO	CIRO DE CASTRO	1
45	TEATRO DE BONECOS LENDAS MARANHENSES	MIRIAN SANTOS CHAGAS DE SOUZA	1
46	TENDA LITERÁRIA: EXPLORANDO A LITERATURA INFANTIL NA UEI MÃE DAYSE	REGIANE OLIVEIRA RODRIGUES	1
47	TIRANDO DE LETRAS: JORNAL ON-LINE.	RAIMUNDA NONATA REIS LOBÃO	1
48	TOCANDO VIDAS: MUSICOTERAPIA E ESPIRITUALIDADE NO AMBIENTE HOSPITALAR	ROZILMA SOARES BAUER	1

Pedido de reconsideração até o dia 12/10/2022



**PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E ASSUNTOS ESTUDANTIS – PROEXAE**

**COORDENAÇÃO DE CULTURA**

**BOLSA CULTURA 2021/2022**

Prof. Paulo Henrique Aragão Catunda

**Pró-Reitor de Extensão e Assuntos Estudantis**

Profa. Maria Jucilene Silva Guida de Sousa

**Coordenadora de Cultura e Desportos**

São Luís, Maranhão, 11 de outubro de 2022.

Pedido de reconsideração até o dia 12/10/2022