



UNIVERSIDADE
ESTADUAL DO
MARANHÃO



II Jornada Cultural da UEMA

2019

07 e 08
DE NOVEMBRO

*Música, Exposições,
Documentários, Teatro e Dança.*

**Local:
Campus Paulo VI**



II Jornada Cultural da UEMA



Semana
ACADÊMICA
UEMA 2019



PROEXAE
Pró-Reitoria
de Extensão e
Assuntos Estudantis



**UNIVERSIDADE
ESTADUAL DO
MARANHÃO**

São Luís - MA
2019



**UNIVERSIDADE
ESTADUAL DO
MARANHÃO**

Flávio Dino de Castro e Costa
Governador

Prof. Dr. Gustavo Pereira da Costa
Reitor

Prof. Dr. Walter Canales Sant'ana
Vice-Reitor

Prof^ª. Dra. Zafira da Silva de Almeida
Pró-Reitora de Graduação

Prof. Dra. Rita de Maria Seabra de Nogueira
Pró-Reitora de Pesquisa e Pós-Graduação

Prof. Dr. José Rômulo Travassos da Silva
Pró-Reitor de Gestão de Pessoas

Prof. Dr. Antônio Roberto Coelho Serra
Pró-Reitor de Planejamento e Administração

Prof. Dr. Fabiola Hesketh de Oliveira
Pró-Reitora de Infraestrutura

Prof. Dr. Paulo Henrique Aragão Catunda
Pró-Reitor de Extensão e Assuntos Estudantis

Prof^ª. Me. José Roberto Froes da Costa
Coordenador de Cultura

Equipe da Coordenação de Cultura:

Vitor Barros

Paulo Bertholdo

Liciléia França Montovani

Wenderson Vasconcelos

Gabriel Veras Silva Sousa

Natália das Neves Vidal



A PROEXAE, por meio de sua Coordenação de Cultura, busca valorizar, incentivar e apoiar a pesquisa, a criação, a produção, a divulgação, a apreciação e o registro de atividades e produtos artísticos e culturais não apenas nos campi da UEMA, mas também nas comunidades nas quais a instituição está presente.

A Coordenação de Cultura está sempre buscando formas de integração entre as diversas linguagens e vertentes das nossas mais diversas manifestações artísticas e culturais, no intuito de democratizar os saberes e as práticas das expressões literárias, artesanais, musicais, visuais, cênicas e etc., reforçando a relação entre universidade e sociedade.

Entre as ações regulares da Coordenação de Cultura estão o programa Bolsa Cultura, o Arraial da UEMA, Festival universitário de Cinema de Bolso e o Festival Maranhense de Contos e Poesias.

Prof^a. Me. José Roberto Froes da Costa
Coordenador de Cultura



O Bolsa Cultura é vinculado ao Programa Campus Cultural UEMA, que visa a promoção de ações e registros artísticos e culturais de forma a integrar saberes, habilidades e expressões literárias, artesanais, musicais, performáticas, visuais, na relação entre universidade e sociedade. O desenvolvimento, registro e circulação de atividades artísticas e culturais nos diversos campi da UEMA estão entre os principais objetivos da Bolsa. O ensino e a pesquisa nas áreas de artes e cultura, também serão possibilitados por meio da Bolsa Cultura, promovendo a formação de agentes culturais, a educação para diversidade e a formação de um público de cultura.



II Jornada Cultural da UEMA

A Jornada Cultural da UEMA é um evento aberto a toda comunidade acadêmica e tem o propósito de apresentar os resultados obtidos durante o período de realização e pesquisa dos projetos da Bolsa Cultura. As atividades realizadas durante o evento contemplam as mais diversas linguagens artísticas, tais como: música, teatro, artes visuais, artesanato, cinema, dança e literatura.

O Campus Universitário Paulo VI, nos dias 07 e 08 de novembro, será o ponto de encontro de todos os projetos desenvolvidos no Bolsa Cultura 2018/2019.

A vasta programação do evento está dividida em duas etapas: apresentações científicas e apresentações culturais.

Apresentação de Relatórios

(comunicação oral)

ORDEM DE APRESENTAÇÃO DE RELATÓRIOS

Modalidade: Música

Música, Exposições,
Documentários, Teatro e
Dança.

Local:
Campus Paulo VI



II Jornada Cultural da UEMA

07 e 08 de novembro de 2019



PROEXAE
Pro-Reitoria
de Extensão e
Assuntos Estudantis



UNIVERSIDADE
ESTADUAL DO
MARANHÃO

ORDEM DE APRESENTAÇÃO DE RELATÓRIOS

Dia: 07/11/2019 (9h as 12h)

Sala 6

Professor Avaliador: Prof. Christopher Clemens Küstner e Prof. Heitor Marques Marangoni

Nº	Nome do Projeto	Bolsista	Coordenador
01	As partituras do Acervo João Mohana: testemunhos das vivências musicais do Maranhão no século XIX.	Carlos Nilton Fonseca Costa de Fragas, Ramon Adler Pires Rego	João Costa Gouveia Neto
02	Orquestra de Violões da UEMA	Davi Macedo de Araújo Faria, Antônio Uriel Ewerton do Vale	José Roberto Froes da Costa
03	Projeto Sons do Passado do Maranhão	Renata Rayssa Ferreira da Silva, Rosemary Sousa Silva	Ciro de Castro
04	Espaço Pedagoarte Cultural	Calebe Tadeu Matos da Silva	Maria Goretti Cavalcante de Carvalho
05	Cantando a Vida, Coral da Terceira Idade do CESBA/UEMA.	Eliane Cavalcante da Costa Reis	Terezinha de Jesus Maia Lima
06	Música no Campus: Banda UEMANOSSORGULHO	Débora Gonçalves Rodrigues	Rose Mary Soares Ribeiro

Música, Exposições,
Documentários, Teatro e
Dança.

Local:
Campus Paulo VI



II Jornada Cultural da UEMA

07 e 08 de novembro de 2019



PROEXAE
Pro-Reitoria
de Extensão e
Assuntos Estudantis



UNIVERSIDADE
ESTADUAL DO
MARANHÃO

ORDEM DE APRESENTAÇÃO DE RELATÓRIOS

Dia: 07/11/2019 (14h as 17h)

Sala 6

Professor Avaliador: Prof. Willinson Carvalho do Rosário e Prof. Paulo Vieira Pontes

Nº	Nome do Projeto	Bolsista	Coordenador
01	Amigos da Música: estimulação ao desenvolvimento sociocognitivo de crianças com Síndrome de Down, por meio de oficinas de musicoterapia, na APAE de Caxias – MA.	Natália Azevedo Marques	Kelya Fernanda Almeida Lago Lopes
02	Contando e Cantando Caxias	Vitória Leyla Campos Huang	Erlinda Maria Bittencourt
03	Som do Coração: educação musical com instrumentos de percussão para pessoas da terceira idade	Ítalo Marcus Ferreira da Silva	Rosangela Silva Oliveira
04	Enfermagem e Alegria: a música utilizada nas informações, prevenções e cuidados com as IST'S	José Ilton Lima de Oliveira	Ana Cláudia de Almeida Varão
05	A Enfermagem e a Musicoterapia oferecendo Alegria, Diversão e melhores Dias em ambientes Hospitalares.	Gisele Kelly Batista Carvalho Reis	Lorena Lauren Chaves Queiroz

Apresentação de Relatórios

(comunicação oral)

ORDEM DE APRESENTAÇÃO DE RELATÓRIOS

Modalidade: Artes Visuais

Música, Exposições,
Documentários, Teatro e
Dança.

Local:
Campus Paulo VI



II Jornada Cultural da UEMA

07 e 08 de novembro de 2019



PROEXAE
Pro-Reitoria
de Extensão e
Assuntos Estudantis



UNIVERSIDADE
ESTADUAL DO
MARANHÃO

ORDEM DE APRESENTAÇÃO DE RELATÓRIOS

Dia: 07/11/2019 (9h as 12h)

Sala 7

Professor Avaliador: Profa. Catarine Tayane Caetano Santos da Silva e Prof.
Luiz Carlos Araújo dos Santos

Nº	Nome do Projeto	Bolsista	Coordenador
01	CINEGEDITE – Discussões das Dinâmicas Territoriais do espaço Agrário no Maranhão.	Anaildes da Silva Cantanhede	José Sampaio de Mattos Junior
02	Cineclubes Olhares: um despertar por meio do cinema.	Lucas Gustavo Xavier Saraiva de Sousa	Marcos Roberto Alves Oliveira
03	Luz, Câmara, Educação	Lilian Moraes Soares de Sousa	Ana Cristina Teixeira de Brito Carvalho
04	Sabores, Aromas e Lembranças: o dinamismo da Culinária Balsense.	Cássia Marquiane da Silva Rodrigues	Leonardo Mendes Bezerra
05	Costumes e Tradições: retratando através da pintura a identidade cultural da cidade de Balsas – MA.	Rainara Ribeiro Botelho	Adriana Araújo Diniz
06	AGRICULTURA FAMILIAR EM FOCO: fotografia como agente ampliador de identidades culturais.	Wantonny Yves Rodrigues do Nascimento	Leandra Matos Barrozo

Música, Exposições,
Documentários, Teatro e
Dança.

Local:
Campus Paulo VI



II Jornada Cultural da UEMA

07 e 08 de novembro de 2019



PROEXAE
Pro-Reitoria
de Extensão e
Assuntos Estudantis



UNIVERSIDADE
ESTADUAL DO
MARANHÃO

ORDEM DE APRESENTAÇÃO DE RELATÓRIOS

Dia: 07/11/2019 (14h as 17h)

Sala 7

Professor Avaliador: Prof. Luiz Carlos Araújo dos Santos e Prof. Greilson José de Lima

Nº	Nome do Projeto	Bolsista	Coordenador
01	FotoGRÁVIDA: registrando e documentando com ênfase no acolhimento.	Isadora Ravenna dos Santos Reis	Leônidas Reis Pinheiro Moura
02	Um Emaranhado de Festas: expressões da religiosidade popular em Caxias – MA.	João Guilherme Nogueira Silva Costa	Eloy Barbosa de Abreu
03	Movimentos Sociais em Caxias: documentando memórias de lutas populares desde a década de 1970.	Melcides Maciel Brito dos Santos	Roldão Ribeiro Barbosa

Música, Exposições,
Documentários, Teatro e
Dança.

Local:
Campus Paulo VI



II Jornada Cultural da UEMA

07 e 08 de novembro de 2019



PROEXAE
Pro-Reitoria
de Extensão e
Assuntos Estudantis



UNIVERSIDADE
ESTADUAL DO
MARANHÃO

ORDEM DE APRESENTAÇÃO DE RELATÓRIOS

Dia: 07/11/2019 (9h as 12h)

Sala 8

Professor Avaliador: Prof. Edilson Gusmão e Prof. José de Ribamar Ferreira Barros Júnior

Nº	Nome do Projeto	Bolsista	Coordenador
01	Parteiras Caxienses: o processo de cuidado durante o gestar e o parir	Maria Clara Barbosa e Silva	Ana Carla Marques da Costa
02	Divulgando a Natureza de Caxias através da Fotografia.	Aglay Morgana de Araújo Lima	Joseleide Teixeira Câmara
03	Produções artísticas e culturais para prevenção ao uso de drogas entre adolescentes.	Luciano Silva Mendonça	Irene Sousa da Silva
04	O Cinema como Instrumento Didático para a abordagem de Obras Literárias em Escolas Públicas do Município de Aldeias Altas.	Gabriel Andrade Silva Rodrigues	Rosângela Nunes Almeida
05	Aprender com Vovós: experiências de cozer e viver sob um olhar documental.	Jainara da Conceição Moura	Solange Santana Guimarães Morais
06	Balaio de Memórias: de tela em tela os folguedos se desvelam.	Cleidiane dos Santos Fernandes	Maria Lúcia Aguiar Teixeira

Música, Exposições,
Documentários, Teatro e
Dança.

Local:
Campus Paulo VI



II Jornada Cultural da UEMA

07 e 08 de novembro de 2019



PROEXAE
Pro-Reitoria
de Extensão e
Assuntos Estudantis



**UNIVERSIDADE
ESTADUAL DO
MARANHÃO**

ORDEM DE APRESENTAÇÃO DE RELATÓRIOS

Dia: 07/11/2019 (14h as 17h)

Sala 8

Professor Avaliador: Prof. Luís Álvaro dos Santos Corrêa e Prof. Mônica Frank Marsaro

Nº	Nome do Projeto	Bolsista	Coordenador
01	Projeto Cinema no CESB	Angélica da Silva Sales	Silvia Maria de Souza Ferreira
02	Pensando gênero através do cinema	Maria Dayane Bezerra Neres	José Leonardo Annunziato Ruivo
03	CineDebate: lembrando o futuro	Pâmella Crístielle Pereira	Carolina Vasconcelos Pitanga

Apresentação de Relatórios

(comunicação oral)

ORDEM DE APRESENTAÇÃO DE RELATÓRIOS

Modalidade: Artes da Cena

Música, Exposições,
Documentários, Teatro e
Dança.

Local:
Campus Paulo VI



II Jornada Cultural da UEMA

07 e 08 de novembro de 2019



PROEXAE
Pro-Reitoria
de Extensão e
Assuntos Estudantis



UNIVERSIDADE
ESTADUAL DO
MARANHÃO

ORDEM DE APRESENTAÇÃO DE RELATÓRIOS

Dia: 07/11/2019 (9h as 12h)

Sala 9

Professor Avaliador: Prof. Reinaldo de Jesus da Silva e Prof. Kaio Lopes de Lima

Nº	Nome do Projeto	Bolsista	Coordenador
01	OLHA A OUNGA, COUREIR@!	Jordan Eryklys Alves Moreira	Antonia Marcia Sousa Torres
02	O Despertar do Protagonismo Social por meio da valorização do Patrimônio Cultural Ribamarense.	Karla Gabrielle Miranda Barros	Herberth Costa Figueiredo
03	Abram a porteira, deixem o meu Boi passar!	Suelen Lima da Silva	Vanessa Nunes da Silva
04	Brincadeiras Infantis e Dramas: um percurso de práticas histórico-culturais vivenciadas em Balsas – MA.	Maria das Graças da Silva Rocha dos Reis	Maria Célia Dias de Castro
05	Arte e Cultura no Boi Brilho das Gerações	Melissa Jessica Beleza Sousa	Deuzimar Costa Serra
06	Falar é Preciso; utilizando o teatro como ferramenta de prevenção do suicídio e promoção da saúde.	Emyline Sales dos Santos	Joseneide Teixeira Câmara

Música, Exposições,
Documentários, Teatro e
Dança.

Local:
Campus Paulo VI



II Jornada Cultural da UEMA

07 e 08 de novembro de 2019



PROEXAE
Pro-Reitoria
de Extensão e
Assuntos Estudantis



UNIVERSIDADE
ESTADUAL DO
MARANHÃO

ORDEM DE APRESENTAÇÃO DE RELATÓRIOS

Dia: 07/11/2019 (14h as 17h)

Sala 9

Professor Avaliador: Profa. Elaine Cristina Batista Dos Santos e Profa. Andrea de Araújo

Nº	Nome do Projeto	Bolsista	Coordenador
01	Abrem-se as cortinas que vamos contar as histórias da Princesa do Sertão!!	Ana Carolina Cardoso Dias	Jakson dos Santos Ribeiro
02	DOUTORES DA ALEGRIA: desenvolvimento socioafetivo de crianças em internação, uma estratégia de promoção da saúde.	Juliana Fernandes Polary Sousa	Fernando Ribeiro Castro
03	A Face da Identidade: rescrevendo as danças populares Caxienses.	Marcia Dutra da Silva	Rosane Lopes e Silva
04	A UNABI CHEGOU: com senhores e senhoras da alegria.	Thallyson Jaryelson Soares de Sousa	Maria Beatriz Pereira da Silva
05	Letras em Cena	Matheus de Jesus Fernandes	Maria de Fátima Santos Ferreira
06	O Bumba-meu-boi contado, cantado e encenado para o público infantil.	Elessandra Santos Reis	Mirian Santos Chagas de Souza

Apresentação de Relatórios

(comunicação oral)

ORDEM DE APRESENTAÇÃO DE RELATÓRIOS

Modalidade: Literatura e Poesia / Artesanato

Música, Exposições,
Documentários, Teatro e
Dança.

Local:
Campus Paulo VI



II Jornada Cultural da UEMA

07 e 08 de novembro de 2019



PROEXAE
Pro-Reitoria
de Extensão e
Assuntos Estudantis



UNIVERSIDADE
ESTADUAL DO
MARANHÃO

ORDEM DE APRESENTAÇÃO DE RELATÓRIOS

Dia: 07/11/2019 (9h as 12h)

Sala 10

Professor Avaliador: Prof. Agnaldo dos Santos Pereira e Prof. Adilto Pereira
Andrade Cunha

Nº	Nome do Projeto	Bolsista	Coordenador
01	Falas do Corredor Carajás: tradições orais, cultura e resistência.	Geovana Alves Rocha	Emmanuel de Almeida Farias Júnior
02	O artesanato de fibras naturais no Estado do Maranhão.	Ivanete Márcia Mendes Chaves	Andréa Araújo
03	Cultura, Artesanato e Reabilitação Psicossocial.	Leticia Marcela Silva Santos	Maria Edileuza Soares Moura