**FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO DE PROJETO BOLSA CULTURA**

**- Exercício 2017/2018 -**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **TÍTULO DO PROJETO** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. **MUNICÍPIO DE ATUAÇÃO DO PROJETO** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. **MODALIDADE** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **Artes visuais** | | | | | | | |  | | **Música** | | |  | **Artes da cena (Ritual, performance, teatro e dança)** | | | | | | | |
|  | **Artesanato** | | | | | | | |  | | **Literatura e Poesia** | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **4. IDENTIFICAÇÃO DO (A) PROFESSOR (A) ORIENTADOR (A)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nome completo | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPF | |  | | | | | | | | | | | | | | | | Matrícula | | |  | |
| Centro | | ===Escolha o Centro da UEMA=== | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Departamento | | | | | | === Escolha o Departamento da UEMA === | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Curso | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Regime de Trabalho | | | | | | | |  | | 20 horas | | | | |  | 40 horas | | | |  | | TIDE |
| Titulação | | | |  | Especialista | | | | | | |  | Mestre | | | |  | | Doutor | | | |
| Números de contato | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |
| E-mail | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **4. PARECER DO DEPARTAMENTO OU CENTRO** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Local \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Dia \_\_\_\_ Mês \_\_\_\_Ano \_\_\_\_\_

Assinatura do (a) Chefe (a) de Departamento

ou Diretor (a) do Centro